



LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI | A NOITE DO PATRIMONIO

CÁCERES 18 SEP 2021

ESCENA PATRIMONIO

POLIANA LIMA. «LAS COSAS EN LA DISTANCIA»

Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, 21:00 / 21:45 / 22:30 h. fundacionhelgadealvear.es
Retransmisión por streaming del espectáculo a través de la web www.lanochedelpatrimonio.com



LAS COSAS EN LA DISTANCIA es un dispositivo coreográfico estrenado en el Centro Cultural Conde Duque en 2020. Creada ahora con 8 bailarinas, la pieza puede ser ampliada hasta 50 bailarinas mediante la realización de un taller coreográfico para estudiantes avanzados de danza contemporánea. El proyecto puede ser adaptado a diversos espacios no convencionales.

La pieza está anclada en la presencia de las bailarinas y propone una dramaturgia propia de la danza. De sus cuerpos que no se desplazan, de sus columnas agitadas en múltiples direcciones, de sus brazos lanzados con violencia y descontrol, se despliega una poética de cuerpos de mujeres que resisten de pie y permanecen. Cuerpos atravesados por diversas fuerzas e intensidades, en definitiva, un cuerpo colectivo de mujeres que presenta su resiliencia ancestral como forma de estar en el mundo.

FICHA ARTÍSTICA / PATROCINIOS / COLABORADORES

Idea, coreografía y dirección: Poliana Lima
Música: Vidal
Fotografía: Álvaro Gómez Pidal
Audiovisual: Alexis Delgado y Álvaro Gómez Pidal
Intérpretes: Danielle Mesquita + coro bailarinas locales
Prensa: Cultproject
Producción: Las Isabella Lima
Coproducción: Obra inspirada en Las cosas se mueven pero no dicen nada, coproducida por Teatros del Canal, Festival Dias da Dança y CND/Pantin

ABIERTO PATRIMONIO

DE 20:30 A 24:00 H.

CENTROS TURÍSTICOS PÚBLICOS: ENTRADA POR ORDEN DE LLEGADA HASTA COMPLETAR AFORO:

Ayuntamiento.
Salón de Plenos y Despacho de Alcaldía.

Conjunto Patrimonial y Arqueológico de la Torre de Bujaco:
(Torre de Bujaco, Muralla, Mirador y Torre de los Púlpitos)

Centro de Divulgación de la Semana Santa Cacereña: Cripta y Aljibe

Torre del Horno.

Olivar de la Judería.
Desde donde se explicará la intervención en la muralla.

Cisterna de San Roque

Jardín de San Roque.
Desde donde se explicará la intervención en la muralla.

Fuente del Concejo

Museo de Historia y Cultura Casa Pedrilla y Fundación Oswaldo Guayasamín

Escuela de Bellas Artes “Eulogio Blasco»

Sala de Arte “El Brocense”

Palacio de Carvajal

Museo de Cáceres

Palacio Toledo-Moctezuma.-Archivo Histórico Provincial

Filmoteca de Extremadura.
Proyección de Película

ESPACIOS CON HORARIOS ESPECIALES O CON CITA PREVIA:

Biblioteca del Palacio de la Isla:
Apertura al público en horario nocturno: 20:30 h. a 23:30 h.

Palacio de la Isla:
Visita al Archivo Histórico con cita previa. Horario: 20:30 – 22:30 h. Inscripción previa obligatoria en el correo archivoh.aux@ayto-caceres.es, indicando nombre, apellidos y teléfono de contacto. Plazo máximo de inscripción jueves 16 de septiembre. (Aforo: 5 pax).

CENTROS Y ESTABLECIMIENTOS TURÍSTICOS: ENTRADA POR ORDEN DE LLEGADA HASTA COMPLETAR AFORO:

Palacio de Mayorazgo:
Yacimiento Arqueológico

Espacio Belleart.

Galería Kernel

Ermita de la Paz. Hermandad Universitaria Jesús Condenado

Parador de Cáceres

Ermita de San Antonio

Fundación Mercedes Calle y Carlos Ballestero.
Casa-Palacio de los Becerra

Museo Árabe Yusuf-al-Burch

Ateneo de Cáceres

Concatedral de Santa María

Iglesia de San Francisco Javier

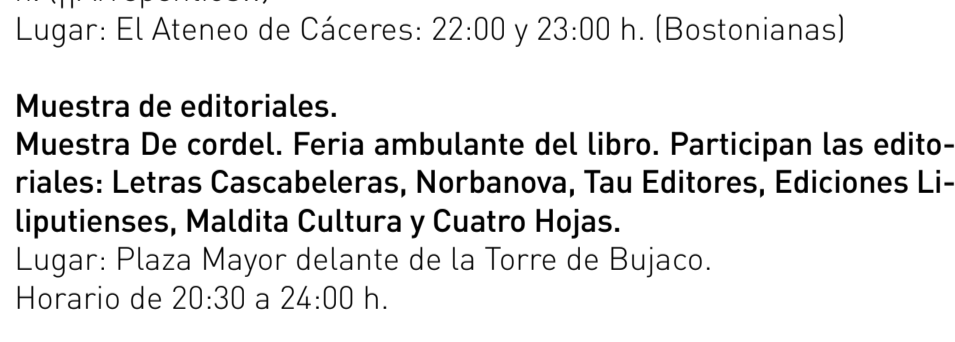
Ruta de las Siete Ermitas.
Ermitas de la Soledad, las Candelas, San Antonio, el Vaquero, San Marcos, el Amparo y el Calvario.

ESPACIOS CON HORARIOS ESPECIALES O CON CITA PREVIA:

Torre de las Cigüeñas.
Inscripción previa obligatoria en el correo turismo@ayto-caceres.es, indicando nombre, apellidos y teléfono de contacto. Plazo máximo de inscripción jueves 16 de septiembre.

Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear:
Inscripción previa obligatoria en general@fundacionhelgadealvear.es Plazo máximo de inscripción jueves 16 de septiembre.

Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno. Palacio de los Golfines de Abajo
Inscripción previa obligatoria en el correo reservas@palaciogolfinesdeabajo.com, indicando nombre, apellidos y teléfono de contacto. Plazo máximo de inscripción hasta el jueves 16 de septiembre. (Aforo: 12-15 pax).



VIVE PATRIMONIO

Actuación de Danza Contemporánea: Rojo Rojo Verde. Colectivo Banquet.
Lugar: Plaza de San Jorge. Hora: 20:00 – 21:00 – 22:00 h.

Asociación Banda Municipal de Música.
Lugar: Foro de los Balbos. Hora: 21:30 h.

Sexteto de guitarra y Dúo de Violoncellos – Alumnos del Conservatorio Oficial de Música «Hermanos Berzosa»:
Lugar: Jardines del Palacio Carvajal. Hora: 21:00 h.

Concierto: 3 Sonatas para Viola da Gamba y Clave “La Spagna»:
Alejandro Marías & Jordan Fumadó.
Lugar: Palacio de la Isla. Hora: 21:00 h.

Actuación de Thunder y One4all
Lugar: Plaza Mayor
Hora: One4all: 20:30 y 22:30 h.
Thunder: 21:00 y 23:00 h.

Micro Teatro: ¡¡Arrepentíos!! y Bostonianas.
Lugar: Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno: 20:30 y 21:15 h. (¡¡Arrepentíos!!)
Lugar: El Ateneo de Cáceres: 22:00 y 23:00 h. (Bostonianas)

Muestra de editoriales.
Muestra De cordel. Feria ambulante del libro. Participan las editoriales: Letras Cascabeleras, Norbanova, Tau Editores, Ediciones Liputienses, Maldita Cultura y Cuatro Hojas.
Lugar: Plaza Mayor delante de la Torre de Bujaco.
Horario de 20:30 a 24:00 h.

Lecturas literarias en la Isla.
Lecturas por parte de todos los ciudadanos que deseen participar de textos cortos, de cualquier género literario y que se llevarán a cabo de una manera fluida y continuada a lo largo de la noche.
Lugar: Salón de actos del Palacio de la Isla Hora: 22:00 a 23:30 h.

Proyección continuada del Documental: Fotos Confinamiento, Pandemia y Patrimonio.
Lugar: Fototeca Palacio de la Isla. Hora: A partir de las 20:00 h.

Filmoteca de Extremadura.
Presentación y proyección de la película en 16 mm del archivo de Cáceres y recuperada por Filmoteca “Hervás”. Hora: 21:00 a 22:00 h.

Exposición: “MUTATIS MUTANDIS” – Hernán Pacheco CASALONTANA.
Lugar: Sala de Exposiciones del Palacio de la Isla.
Hora: 21:30 h. Visita acompañada por el autor.

