



LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI | A NOITE DO PATRIMONIO

MÉRIDA

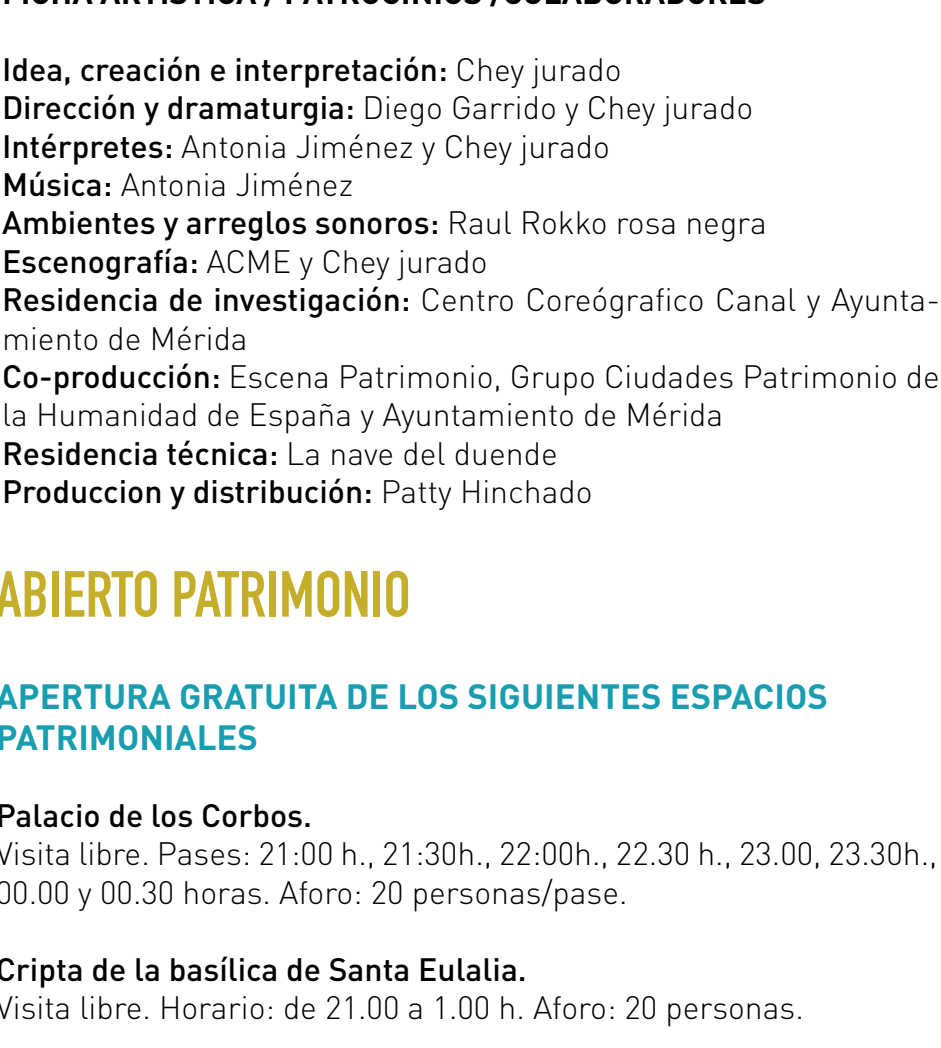
18 SEP 2021

ESCENA PATRIMONIO

CHEY JURADO. «POR PARTE DE MARE». (ESTRENO)

Templo de Diana, 22.30 h..

Retransmisión por streaming del espectáculo a través de la web www.lanochedelpatrimonio.com



Por Parte de MARE, es una re-interpretación autobiográfica de la relación entre una madre, un padre con un singular bagaje racial/cultural y sus hijos. Mostrando a través de la danza urbana, la danza contemporánea, el teatro físico y el flamenco, como se forjan y se heredan conductas, hábitos, conflictos... a seres vulnerables aún por construir.

FICHA ARTÍSTICA / PATROCINIOS / COLABORADORES

Idea, creación e interpretación: Chey Jurado

Dirección y dramaturgia: Diego Garrido y Chey Jurado

Intérpretes: Antonia Jiménez y Chey Jurado

Música: Antonia Jiménez

Ambientes y arreglos sonoros: Raul Rokko rosa negra

Escenografía: ACME y Chey Jurado

Residencia de investigación: Centro Coreográfico Canal y Ayuntamiento de Mérida

Co-producción: Escena Patrimonio, Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España y Ayuntamiento de Mérida

Residencia técnica: La nave del duende

Producción y distribución: Patty Hinchado

ABIERTO PATRIMONIO

APERTURA GRATUITA DE LOS SIGUIENTES ESPACIOS PATRIMONIALES

Palacio de los Corbos.

Visita libre. Pases: 21:00 h., 21:30h., 22:00h., 22:30 h., 23.00, 23.30h., 00.00 y 00.30 horas. Aforo: 20 personas/pase.

Cripta de la basílica de Santa Eulalia.

Visita libre. Horario: de 21.00 a 1.00 h. Aforo: 20 personas.

Alcazaba Árabe.

Visita libre. Horario: de 21.00 a 1.00 h. Aforo: ilimitado.

Centro Cultural Alcazaba.

Visita libre. Horario: de 21.00 a 1.00 h. Aforo: 50 personas.

Templo del Culto Imperial.

Visita libre. Horario: de 21.00 a 1.00 h.

MONUMENTOS AL AIRE LIBRE

- Templo de Diana
- Arco de Trajano
- Pórtico del Foro
- Acueducto de los Milagros
- Puente Romano

*Último acceso en todos los espacios: media hora antes del cierre.

VISITAS GUIADAS GRATUITAS

Casa del Mitreo. Eméritos del Patrimonio.

Se realizarán tres visitas guiadas a las 21.30 h, 22.30 h y 23.30 h. Aforo limitado a 15 personas por pase.

Inscripción previa (a partir del día 9 de septiembre) vía WhatsApp en el teléfono 661616208.

Casa del Anfiteatro. Eméritos del Patrimonio.

Se realizarán dos visitas guiadas a las 18.30 h y a las 19.30 h.

Aforo limitado a 15 personas por pase.

Inscripción previa (a partir del día 9 de septiembre) vía WhatsApp en el teléfono 661616208.

Ruta del Patrimonio Oculto. Mérida Secreta.

De 23.15 a 00.15 horas.

Desde Plaza de las Méridas del Mundo.

Todos los públicos. Inscripción previa (a partir del día 9 de septiembre) vía WhatsApp en el teléfono 661616208.

Emérita curiosa para niños. Mérida y Más.

19:30 horas. Desde la puerta del Alcazaba – Entrada del Puente Romano. Inscripción previa (a partir del día 9 de septiembre) vía WhatsApp en el teléfono 661616208.

Emérita curiosa para adultos. Mérida y Más.

21:00 horas. Desde la puerta del Alcazaba – Entrada del Puente Romano. Inscripción previa (a partir del día 9 de septiembre) vía WhatsApp en el teléfono 661616208.

Parador de Mérida.

Visita guiada de la parte histórica del edificio.

Información en: Calle Almendralejo, 56, o Teléfono 924 31 38 00

Las visitas guiadas podrán contar con intérprete de signos previa solicitud hasta el miércoles 15 de septiembre en: merida.lanochedelpatrimonio@ciudadespatrimonio.org

Colaboran:



VIVE PATRIMONIO

PROGRAMA

Todas las actividades se realizarán el **sábado 18 de septiembre** excepto el taller de Chey Jurado, que se desarrollará el **miércoles 15 de septiembre**.

TALLER SENSITIVE SKILLS CON CHEY JURADO.

Miércoles 15 de septiembre de 11:00 a 12:30 horas.

Centro Cultural Alcazaba (auditorio).

Dirigido a bailarines profesionales o en formación.

Manda tu propuesta (nombre, apellidos y academia/escuela): merida.lanochedelpatrimonio@ciudadespatrimonio.org

Entrenamiento enfocado en sensibilizar los estados por los que pasa el cuerpo en acciones concretas con relación al peso, a las tensiones musculares, al entorno, y al ritmo constante del movimiento, llevado a un lugar experimental a través de la danza.

CENTRO CULTURAL SANTO DOMINGO DE FUNDACIÓN BADAJOZ

EXPOSICIÓN PINTURA DE PAISAJE Y ARQUEOLOGÍA. REPENSANDO LA CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD DE MÉRIDA

Exposición de obras artísticas realizadas durante el curso de verano. De 10:00 a 14:00 horas y de 17:30 a 20:30 horas. Todos los públicos.

CONFERENCIAS:

VISUALIZACIÓN GLOBAL DE AUGUSTA EMERITA: DE LOS DATOS A LA RECREACIÓN DEL PAISAJE URBANO (TRINIDAD NOGALES)

ARQUITECTURAS INCOMPLETAS, ARQUITECTURAS PINTADAS (LUIS JAVIER GAYÁ)

De 18:00 a 20:00 horas. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

CENTRO CULTURAL ALCAZABA

PROYECCIÓN CORTO "LA PEQUEÑA LEONA"

Cortometraje de Francis J. Quirós que cuenta con los actores José Vicente Moirón, Jesús Manchón, el propio Quirós y, presentando a la protagonista de la cinta, Adriana Galán en el papel de Leona. Rodado íntegramente en el antiguo cine María Luisa de Mérida.

Primer pase: 18:00 horas. Segundo pase: 20:00 horas.

Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

ESCENARIO ABIERTO

¿Quieres que todos/as vean tu talento? Ponemos a tu disposición el auditorio del Centro Cultural Alcazaba para poder hacerlo. Enfocado a actuaciones musicales en pequeño formato.

Manda tu propuesta (hasta el 15 de septiembre) en merida.lanochedelpatrimonio@ciudadespatrimonio.org

A partir de las 23:30 horas.

Público juvenil. Entrada libre hasta completar aforo.

PASEO DEL GUADIANA (delante de la muralla del Alcazaba Árabe)

TALLER DE TEATRO CLOWN INFANTIL DE SERGIO PÉREZ

De 18:30 a 19:30 horas. Público infantil. De 6 a 12 años

Inscripción previa (a partir del día 9 de septiembre) vía WhatsApp en el teléfono 661616208. Plazas limitadas.

CUENTOS MONUMENTALES DE YÖRIK CUENTACUENTOS

De 20:00 a 21:00 horas. Público infantil.

Taller de Yorik de 6 a 12 años. Cuentacuentos de 4 a 12-13.

Inscripción previa (a partir del día 9 de septiembre) vía WhatsApp en el teléfono 661616208. Plazas limitadas.

PATIO CONVENTO SANTA CLARA (sede Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida)

LEYENDO EL PATRIMONIO

Lectura de textos literarios relacionados con el Patrimonio.

Clubes de Lectura de las Bibliotecas Municipales de Mérida.

De 19:30 a 20:30 horas. Público adulto. Entrada libre hasta completar aforo.

CONCIERTO CORAL AUGUSTA EMERITA

De 21:00 a 21:30 horas. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

PLAZA DE LAS MÉRIDAS DEL MUNDO

TALLER DE CIRCO. OLGA CALLE. LA PÁJARA ZONA CREATIVA

De 19:00 a 20:30 horas. Público juvenil (a partir de doce años).

Inscripción previa (a partir del día 9 de septiembre) vía WhatsApp en el teléfono 661616208. Plazas limitadas.

TEJIENDO LA CALLE

Tejiendo la calle, de Marina Fernández Ramos (natural de Valverde de La Vera, Cáceres), reúne las experiencias del proyecto homónimo que se celebra en Valverde de la Vera y que se fundó en 2013.

De 21:00 a 22:00 horas. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

ALCAZABA ÁRABE

ACTUACIÓN ASOCIACIÓN FOLKLÓRICA CULTURAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA ANTIGUA

De 20:00 a 20:45 horas. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CUERDA DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DEL CONSERVATORIO DE MÉRIDA

Interpretación del Concierto Grosso nº3 en Mi m HWV 321 de G.F. Handel y una selección de piezas de bandas sonoras de películas.

Alejandro Manzano (violín); Ángela Vargas (violín); Rodrigo Blanco (cello); Guillermo Escribano (cello); María Luisa Rojas (Profesora, piano). Todos ellos dirigidos por el profesor Alfonso Ramos.

De 22:15 a 22:45 horas. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

PÓRTICO DEL FORO

MONÓLOGO LA HETAIRA, DE JUAN COPETE, INTERPRETADO POR ANA TRINIDAD

Dafne es la Hetaira más reconocida y codiciada de Roma. Rehúye del amor porque de éste no se hace negocio. Comprueba que el paso del tiempo es inexorable y que su final de reinado está más cerca. El espejo y las arrugas dan fe de ello. Compañía Triclinium Teatro. Primer pase: 20:30 horas. Segundo pase: 21:30 horas. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

TEMPLO DE DIANA

ACCIÓN PICTÓRICA CASTÚA POR LOS CUATRO COSTADOS

A través de la pintura se rinde homenaje a nuestras tradiciones, cultura y patrimonio extremeño. Pintura a cargo de Esther Nieto Vidal en colaboración con Ana Caballero Murillo.

De 19:00 a 21:00 horas. Todos los públicos.

ASAMBLEA DE EXTREMADURA (patio de los naranjos)

CONCIERTO LÍRICO GRAN TENOR GUILLERMO SEGOVIA Y PIANISTA SAMUEL CORTÉS

De 20:30 a 21:30 horas. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

CONCIERTO SAMINO DÚO

Interpretación de SaminoDúo (Abraham Samino y Nerea Samino) con piano y clarinete. Acompañará recitando el actor Rubén Lázaro.

De 22:00 a 23:00 horas.

Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

PLAZA DE PONTEZUELAS

ACTUACIÓN BANDA DE MÚSICA DE MÉRIDA

De 21:15 a 22:00 horas. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

TEATRO ROMANO DE MÉRIDA

STONE & MUSIC FESTIVAL. ANDREA BOCELLI

Apertura de puertas: 20:30 horas. Inicio del concierto: 22:15 horas.

MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO DE MÉRIDA

Celebraremos la Noche del Patrimonio de la UNESCO ofreciendo La Danza de los Dioses, una evocación histórica que pretende acercar al gran público el papel fundamental de la danza y el canto dentro del ritual de las religiones, tanto orientales como propias del panteón clásico. En esta ocasión, recordaremos a una gran diosa, Isis, y dos dioses de importancia fundamental y sentidos muy opuestos: Apolo y Dionisos.

22:30 horas. Todos los públicos. Inscripciones (del 14 al 17 de septiembre) hasta las 13.00 horas en: programadifusion.museomerida@gmail.com.

EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN TIERRA DE SUEÑOS DE FUNDACIÓN LA CAIXA

Tierra de sueños nos muestra sin complejos la singularidad y asimetría del mundo rural de la India. Un escenario donde se confunde el pasado con el presente, lo natural con lo sobrenatural y lo fantástico. Esta exposición forma parte del programa Arte en la calle, a través del cual la Fundación "la Caixa". Exposición de Cristina G. Rodero.

Plaza Margarita Xirgu. Del 17 de septiembre al 14 de octubre.

EL TERROR A PORTADA. 60 AÑOS DE HISTORIA DEL TERRORISMO EN ESPAÑA A TRAVÉS DE LA PRENSA, DE LA ASOCIACIÓN VÍCTIMAS TERRORISMO

Esta exposición comienza aquel fatídico 27 de junio de 1960 y repasa las seis décadas de violencia terrorista que ha padecido nuestro país a través de las páginas de las publicaciones del grupo Vocento. Centro Cultural Alcazaba. Del 6 de septiembre al 1 de octubre.

De 9:00-21:00, de lunes a viernes; sábados, domingos y festivos cerrado.

PATRIMONIO ARTESANO

«Patrimonio Artesano» es el lema adoptado por el colectivo de artesanos de la ciudad y del que darán ejemplo con sus productos únicos. Tras la suspensión del pasado año, a causa de la pandemia y el confinamiento, la cita regresa a la ciudad.

Templo de Diana.

Colaboran:

Más información en:

Tlf.: 924330680

merida.lanochedelpatrimonio@ciudadespatrimonio.org

www.merida.es

Centro Cultural Alcazaba

Oficinas de Turismo en Mérida

En todos los accesos a las actividades serán tenidas en cuenta las medidas de seguridad sanitarias.

Organizan:

Con el apoyo de:

Colaboran:

