



# LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI | A NOITE DO PATRIMONIO

**TOLEDO**  
**17 SEP 2022**

## ESCENA PATRIMONIO

**COMPañÍA SHARON FRIDMAN Y MELANIA OLCINA. «147 ABRAZOS» Y «LA DECLAMACIÓN MUDA» SITE SPECIFIC**

**SINAGOGA DEL TRÁNSITO. 21.00 h. Duración: 50 minutos.**  
Entrada libre hasta completar aforo  
Retransmisión por streaming del espectáculo a través de la web [www.lanochedelpatrimonio.com](http://www.lanochedelpatrimonio.com)

### SINOPSIS

#### 147 ABRAZOS

«147 ABRAZOS» es un extracto de la obra DOSIS DE PARAÍSO, nacida de la necesidad de tratar el amor y la relación entre dos personas. La evolución de las relaciones humanas y sus posibilidades para lograr la armonía siguen siendo fuente de inspiración y territorio de exploración para Sharon Fridman.

La repetición es clave en este trabajo, a través de ella se va desarrollando la transformación de un estado dentro de un ciclo. La repetición lleva a una cadencia que sacrifica consciencia y genera inestabilidad.

El movimiento en una relación, que nace desde una necesidad, demanda una satisfacción por parte del otro.

Repitiendo una acción, un gesto, consolidamos una ruta, y sólo llevando ese mismo movimiento a su límite podremos bifurcar hacia otro lugar.

En este dúo entramos en la complejidad de una relación, con su inconsciencia y su lucidez. La repetición genera líneas en el espacio, caminos que van de la dependencia a la confianza, del miedo a la soledad a la unión, del miedo al vacío al paraíso.

Es a través del contacto como nos conocemos, es la vía por la que fluctúa la información de los estados anímicos de cada uno.

El contacto, en la danza, no es sólo físico, sino emocional, mental y energético.

#### LA DECLAMACIÓN MUDA

El ritmo íntimo de la respiración como origen de una musicalidad que se renueva constantemente.

El aliento como primer fenómeno después del silencio, manifiesta la aproximación entre el hábito y el aire conectando nuestro ser íntimo, aéreo, moviente y sonoro con el mundo.

La Declamación Muda es un solo acompañado que surge en el encuentro entre el músico Juan Crespo (trombonista) y la intérprete de danza, Melania Olcina Yuguero. Se trata de un proyecto que busca la exploración, investigación y desarrollo de una partitura de improvisación como resultado de la interacción entre la danza contemporánea y la música jazz en vivo, germen de una pieza coreográfica que busca la relación entre las vibraciones sonoras de un instrumento de viento y un cuerpo afectado por sus dinámicas aéreas.

### FICHA ARTÍSTICA / PATROCINIOS / COLABORADORES

#### 147 ABRAZOS

Dirección y coreografía\_Sharon Fridman  
Bailarines\_Melania Olcina y Begoña Quiñones  
Música original\_Idan Shimoni y Ofer Smilansky  
Diseño de vestuario\_Mizo, by Inbal Ben Zaken  
Diseño de sonido\_Iñaki Ruiz Maeso  
Fotografía\_Kinerama  
Producción & Distribución\_Lola Ortiz de Lanzagorta (New Dance Management)

#### LA DECLAMACIÓN MUDA

Idea, coreografía e interpretación\_Melania Olcina Yuguero  
Música en vivo\_Juan Crespo  
Asistencia artística y dramaturgia\_Arthur Bernard Bazin  
Diseño de iluminación\_Antonio Gómez  
En colaboración con Centro Coreográfico Canal, Ayuntamiento de Pinto y Compañía Sharon Fridman

## ABIERTO PATRIMONIO

**21.00 a 00.00h**

#### TORRE DE LOS JESUITAS.

Pases de 30´: 21.00h; 21.30h; 22.00h; 22.30h; 23.00h y último a las 23.30h.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)  
Grupos: {20} pax máx.

**22.00 a 00.00h**

#### HOSPITAL RENACENTISTA DE TAVERA.

[\*] Acceso libre hasta completar aforo.

**16.00h a 22.00h**

#### CONVENTO DE SANTO DOMINGO "EL ANTIGUO":

• **ARTESONADO DEL CORO. Convento de Santo Domingo "El Antiguo".**  
Pases de 30´: 16.00h; 16.30h; 17.00h; 17.30h; 18.00h; 18.30h; 19.00h; 19.30h; 20.00h; 20.30h; 21.00h y el último a las 21.30h.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)  
Grupos: {35} pax máx.

**21.00h a 00.00h:**

**CAPILLA DE SAN BLAS. S.I. Catedral Primada de Santa María.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y el último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**ANTIGUA MEZQUITA DEL CRISTO DE LA LUZ.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**CAPILLA DE SAN JERÓNIMO. Convento de las Concepcionistas.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**TALLER DEL MORO.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**SINAGOGA DEL TRÁNSITO.**  
Pases de 30´: 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**ALFARJE POLICROMADO. Convento de Santa Fe.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**CLAUSTRO DE LA GRANADA. Monasterio de San Juan de los Reyes.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**TEATRO DE ROJAS.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 12 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**ARTESONADO DEL CRUCERO. MUSEO DE SANTA CRUZ.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**16.00h a 19.30h**

**REFECTORIO. Convento de San Clemente.**  
Pases de 30´: 16.00h; 16.30h; 17.00h; 17.30h; 18.00h; 18.30 y último a las 19.00h.  
Grupos: {35} pax máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**21.00h a 00.00h**

**SINAGOGA DE SANTA MARÍA LA BLANCA.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**PUERTA DEL SOL.**  
Espectaculares fotos para el recuerdo desde la azotea y el camino hasta la entrada.  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 20 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**CLAUSTRO DE LOS LAURELES Y PATIO DE LOS NARANJOS. Convento de Santa Clara La Real.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 20 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**IGLESIA DE SANTIAGO EL MAYOR O "DEL ARRABAL".**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**PUERTA DE ALFONSO VI.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 15 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**CAPILLA DE BELÉN Y ÁBSIDE del siglo XIII. Convento de Santa Fe. Centro Arte Moderno y Contemporáneo de Castilla-La Mancha. Colección Roberto Polo.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**TORREÓN DE ALCÁNTARA.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 15 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**BIBLIA DE SAN LUIS. S.I. Catedral Primada de Santa María.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

**IGLESIA DE SAN ROMAN. MUSEO DE LOS CONCILIOS Y CULTURA VISIGODA.**  
Pases de 30´: 21.00h, 21.30h; 22.00; 22.30h; 23.00 y último a las 23.30h.  
Grupos: 35 pax. máx.  
RESERVA online PREVIA NECESARIA: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)

RESERVAS ONLINE: [turismo.toledo.es](http://turismo.toledo.es)  
+ INFO en FB TW e IG: @toledoturismo

## VIVE PATRIMONIO

**Danza. Trinidad Giles: Tres Culturas**  
Plaza del Ayuntamiento  
21:30 horas

**Concierto: Ana Alcaide**  
Patio de armas de la puerta de Bisagra  
20:30 y 22:00 horas

**Microconciertos. Asociación Cultural Momentum Toledo y Juventudes Musicales de Toledo.**  
Acceso ajardinado del Museo de Santa Cruz  
De 21:30 a 23:00 horas

**Concierto: Ethnos Átramo**  
Plaza de San Juan de los Reyes  
21:30 y 22:30 horas

**Concierto con xiaoxiu: Melodías de Oriente, a cargo de la soprano Aria Mann**  
Patio del palacio de Lorenzana  
21:00 y 22:00 horas

**Danza. Susana Sánchez: Suspensión interior**  
CC San Marcos  
21:00 y 22:00 horas

**Cuentos de antigüamente**  
Jardines del Museo de El Greco  
De 20:00 a 21:00 horas

**Exposición: selfies del pasado, de Daniel Garbade**  
Oratorio de San Felipe Neri  
De 18:00 a 20:00 horas

**Exposición NEXO: Encuentro internacional de artistas**  
Círculo de Arte  
De 21:00 a 00:00 horas

**Conferencia didáctica. Nereydas. El libro secreto de Bárbara de Braganza, a cargo del director musical D. Javier Ulises Illán.**  
San Pedro Mártir  
20:00 horas

**Nereydas. El libro secreto de Bárbara de Braganza, con la soprano María Espadas. Director: Javier Ulises Illán**  
Paio Real, en el cobertizo de San Pedro Mártir. 21:30 h.

Organizan:



Con el apoyo de:



Colaboran:



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE CASTILLA Y LEÓN

