

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO

TOLEDO
12 SEP 2020

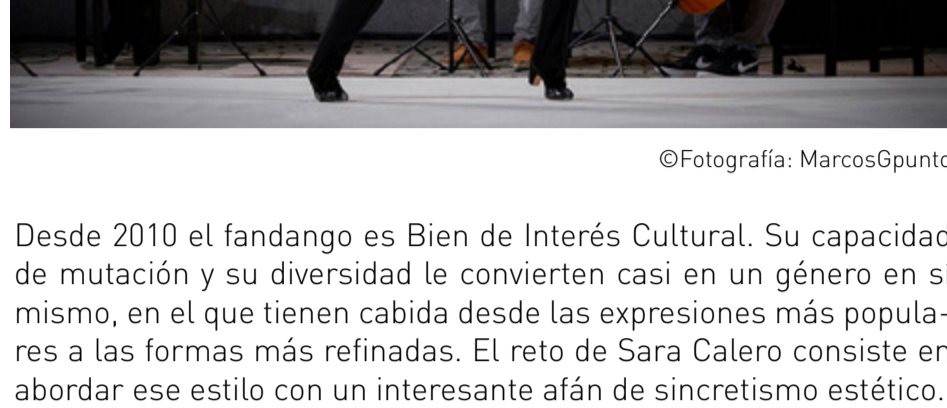
ESCENA PATRIMONIO

COMPañÍA DE SARA CALERO. «FANDANGO STREET»

21:00 H. PATIO SAN PEDRO MÁRTIR.

Aforo: 49 espectadores.

Acceso con reserva previa. Reservas: Teléfonos: 925 330 342 / 925 330 346 (de 9:00 a 14:00 horas).



©Fotografía: MarcosGpunto

Desde 2010 el fandango es Bien de Interés Cultural. Su capacidad de mutación y su diversidad le convierten casi en un género en sí mismo, en el que tienen cabida desde las expresiones más populares a las formas más refinadas. El reto de Sara Calero consiste en abordar ese estilo con un interesante afán de sincretismo estético.

Por un lado, Fandango Street es un ejercicio de exteriorismo: aunque buena parte de sus formas evolucionadas fueron concebidas para un ámbito de exclusividad palaciega, la bailarina las traslada al contexto abierto (el espacio de lo popular) despojando a la música y a la danza de todo elemento interior, ya sea escénico (teatral) o palaciego. Queda solo la esencia de la creación sin su referente espacial de suntuosidad.

Por otro, Sara Calero y Gema Caballero (directora musical de la Compañía) incorporan al espectáculo los modos del fandango más vinculados al origen y la evolución popular. Así, formas primitivas como los verdiales contrastan y conviven con la música sublime de los fandangos de Boccherini, Scarlatti o Antonio Soler.

Músicas y danzas que terminan formando un conjunto estético diverso pero armonioso en torno al fandango.

Así está concebido este espectáculo que desde su naturaleza cambiante va ocupando y adaptándose a distintos entornos como ha sido en las Ruínas de Santa María en el marco de los Clásicos de Alcalá, en la Plaza de las Pasiegas en el Festival de Música y Danza de Granada, en la Cava en el Festival de Olite en Navarra y en la Grand Place de Bruselas durante el Festival Folklorissimo.

FICHA ARTÍSTICA / PATROCINIOS / COLABORADORES

Baile: Sara Calero

Cante: Gema Caballero

Guitarra flamenca: José Almarcha

Violonchelo: Javier Morillas

Viola: Ana Valdés

Violín: Alma Olite

Dirección artística y coreografía: Sara Calero

Dirección musical: Gema Caballero

Transcripción y arreglos para cuarteto: Pablo Romero Luis

Composición original y arreglos para cuarteto: Jonás Bisquert

Composición para guitarra flamenca: José Almarcha

Vestuario: Magoncas, Carmen Granell, Cachela y Sara Calero

Fotografía: MarcosGpunto

Calzado: Antonio García

Sonido: Victor Tomé

Producción y distribución: ESmanagement (Elena Santonja)

Producción: GNP y Comunidad de Madrid

ABIERTO PATRIMONIO

MONASTERIO DE SAN JUAN DE LOS REYES

Acceso libre al interior de la iglesia y claustros del elegante monasterio concebido para ser panteón real de la reina Isabel, la Católica, y en conmemoración de la victoria en la batalla de Toro (1476) y por el nacimiento de su hijo, el príncipe Juan (1478). Destaca la profusión decorativa alusiva a los reyes. Sus claustros son un deleite para los sentidos, parece encaje realizado en piedra, con algunas curiosidades que merece la pena buscar en esta especial Noche del Patrimonio. La repetición en las arquerías, el verdor de los naranjos, las granadas en la decoración, y la estilización y monumentalidad de los espacios bajo las estrellas hacen de la visita a "San Juan de la Reina" un momento a recordar y fotografiar. Disfrútalo sin prisas, en exclusiva para ti.

Horario: 21.00 a 24.00h.

[*] Los visitantes deberán portar necesariamente mascarilla para acceso y recorrido.

[**] Imprescindible respetar las normas de seguridad y aforos establecidos y señalados por el Monasterio.

RESERVA PREVIA EN EL TELÉFONO (de 09:00 a 15:00 horas):
925 255 946.

MUSEO SEFARDÍ

Recorre el interior de una de las sinagogas más bonitas que existen en el mundo: la sinagoga de Samuel-ha Leví o del Tránsito. Recorre sus frisos policromados, con miles de pequeños detalles y relieves, observa sus texturas, ritmos y silencios... intenta descifrar lo que dicen las tipografías que recorren la Gran Sala de Oración... sumérgete en su muro sagrado con series repetitivas de decoraciones vegetales, ..., mira hacia el "cielo" con estrellas y descubre una de las armaduras mudéjares de par y nudillo más espectaculares del mundo. Sí, en esta Noche, en TOLEDO, abierto. Disfrútalo sin prisas, en exclusiva para ti.

Horario: 21.00 a 24.00h.

[*] Los visitantes deberán portar necesariamente mascarilla para acceso y recorrido.

[**] Imprescindible respetar las normas de seguridad y aforos establecidos y señalados por el Museo

RESERVA PREVIA EN EL TELÉFONO (de 09:00 a 15:00 horas):
925 255 946.

S.I. CATEDRAL PRIMADA DE SANTA MARÍA

Cúpulas y bóvedas nervadas, arcos polilobulados reminiscencia de tiempos pasados, mármoles, piedra de los Montes de Toledo, color en sus espectaculares vidrieras, un verdadero libro de Historia en abierto esta especial NOCHE casi en exclusiva para ti. Recorre los enormes espacios de la Dives Toletana como si estuviera abierta solo y en exclusiva para ti... descubre sus cientos de historias, leyendas y detalles que en cada rincón guarda desde hace siglos. Recuerda in situ el Renacimiento, el Gótico, el Barroco, mudéjar... Un verdadero Paraíso para los sentidos bajo la luz de la luna de septiembre en Toledo. Disfrútalo sin prisas, en exclusiva para ti.

Horario: 21.00 a 24.00h.

[*] Los visitantes deberán portar necesariamente mascarilla para acceso y recorrido.

[**] Imprescindible respetar las normas de seguridad y aforos establecidos y señalados por la S.I.Catedral.

[***] Por razones de prevención y seguridad el recorrido comprenderá algunos de los espacios visitables, no será total.

RESERVA PREVIA EN EL TELÉFONO (de 09:00 a 15:00 horas):
925 255 946.

MUSEO DE SANTA CRUZ

Accede al interior del mundo de los hospitales renacentistas, en este caso intramuros; máximo exponente de la arquitectura renacentista española. El Gran Cardenal, Pedro González del Mendoza, el Tercer Rey lo mandó construir en el año 1504. Deleitarte frente a su portada, profusamente decorada que contrasta notablemente con la elegante fachada apenas sin decoración. Pasea por su fachada y cuenta cuántas cruces de Jerusalén la recorren. Su interior impresiona por sus elegantes y grandes dimensiones así como por los magníficos artesanados en madera de Cuenca, que fueron los primeros transportados hasta Toledo por el curso del río Tajo... Después de contemplar tranquilamente su impresionante colección, mira las estrellas y pregunta a la luna desde su elegante patio y escaleras renacentistas, cómo es posible tanta belleza. Dedicamos minutos en el patio a observar en silencio, cuánto equilibrio y sensación de tranquilidad transmite. ¡Qué Noche tan especial! Disfrútalo sin prisas, en exclusiva para ti.

Horario: 21.00 a 24.00h.

[*] Los visitantes deberán portar necesariamente mascarilla para acceso y recorrido.

[**] Imprescindible respetar las normas de seguridad y aforos establecidos, señalados por el Museo de Santa Cruz.

RESERVA PREVIA EN EL TELÉFONO (de 09:00 a 15:00 horas):
925 255 946.

VISITAS GUIADAS GRATUITAS AL CIRCO ROMANO DE TOLEDO

La Facultad de Humanidades de Toledo, a través del grupo de investigación de Arqueología Romana ARCYT, se suma a la celebración de la Noche del Patrimonio con varias visitas guiadas gratuitas al circo romano la tarde y noche del sábado 12 de septiembre. Lugar: Circo Romano de Toledo.

Horario: Sábado de 17:00 a 21:00.

Es imprescindible la inscripción previa.

Toda la información en:

<http://humanidadestoleado.uclm.es/visitas-guiadas-al-circo-romano->

[no-](http://humanidadestoleado.uclm.es/visitas-guiadas-al-circo-romano-)

Organiza: Facultad de Humanidades de Toledo. Grupo de investigación de Arqueología Romana ARCYT.

VIVE PATRIMONIO

PROGRAMA

Noche de blues: Drum cat blues / John Duer & The blues freaks.
Paseo del Tránsito. Judería. 21:00 h

Momentum and Partners.
Museo de Santa Cruz. Pases: 21:00 h

Canela y Cía.
Patio de armas de la Puerta Bisagra. 22:00 h.

Trinidad Giles, música y danza.
Plaza Ayuntamiento, frente a la Catedral de Santa María, Primada de España. 22:00 h.

Magicomedy. Espectáculo de magia.
Plaza de Padilla. 22:00 h.

Acceso con reserva previa. Reservas: Teléfonos: 925 330 342 / 925 330 346 (de 9:00 a 14:00 horas).

Organizan:



Ciudades Patrimonio de la Humanidad ESPAÑA | UNESCO



Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura



Patrimonio Mundial en España

