

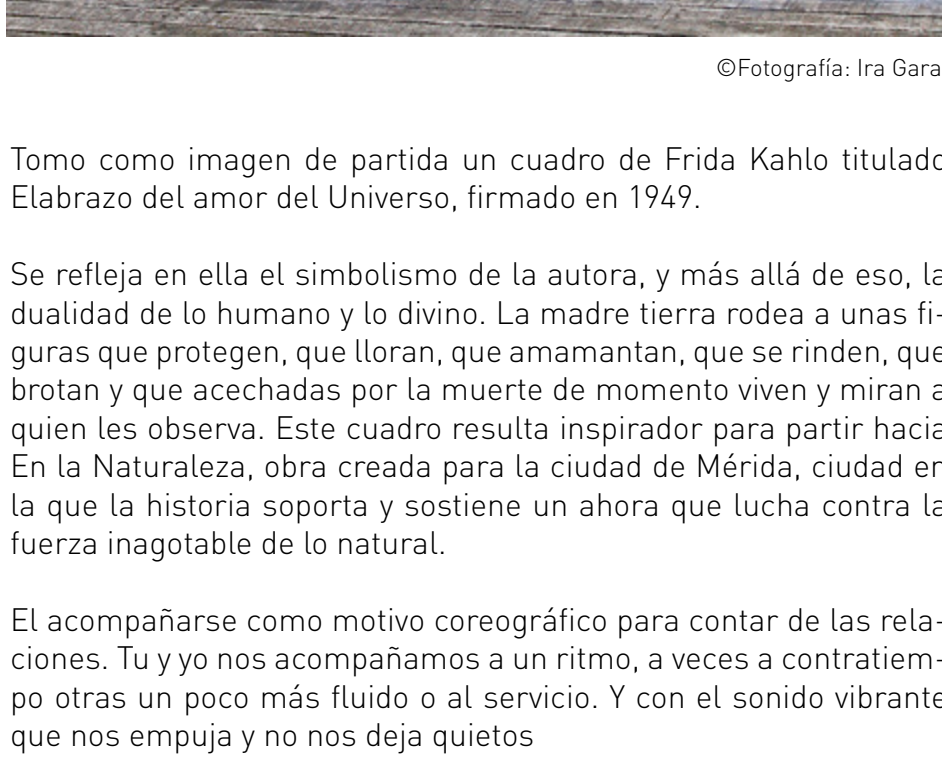
LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO

MÉRIDA
12 SEP 2020

ESCENA PATRIMONIO

CÍA. DANIEL ABREU. «EN LA NATURALEZA»
22:00 H. TEMPLO DE DIANA.
Entrada libre



©Fotografía: Ira Garai

Tomo como imagen de partida un cuadro de Frida Kahlo titulado *El abrazo del amor del Universo*, firmado en 1949.

Se refleja en ella el simbolismo de la autora, y más allá de eso, la dualidad de lo humano y lo divino. La madre tierra rodea a unas figuras que protegen, que lloran, que amamantan, que se rinden, que brotan y que acechadas por la muerte de momento viven y miran a quien les observa. Este cuadro resulta inspirador para partir hacia *En la Naturaleza*, obra creada para la ciudad de Mérida, ciudad en la que la historia soporta y sostiene un ahora que lucha contra la fuerza inagotable de lo natural.

El acompañarse como motivo coreográfico para contar de las relaciones. Tu y yo nos acompañamos a un ritmo, a veces a contratiempo otras un poco más fluido o al servicio. Y con el sonido vibrante que nos empuja y no nos deja quietos

FICHA ARTÍSTICA / PATROCINIOS / COLABORADORES

Creación: Daniel Abreu
Intérpretes: Dácil González y Daniel Abreu
Música en directo: Hugo Portas
Distribución: Elena Santonja

ABIERTO PATRIMONIO

APERTURA GRATUITA DE LOS SIGUIENTES ESPACIOS PATRIMONIALES HASTA LA 01.00 H., ÚLTIMO ACCESO A LAS 00.30 H.

- Pórtico del Foro
- Templo de Diana
- Acueducto de Los Milagros
- Palacio de los Corbos
- Alcazaba Árabe
- Puente Romano
- Arco Trajano
- Centro Cultural Alcazaba
- Casa del Anfiteatro (de 22.30 a 24.30 horas)
- Museo Nacional de Arte Romano (de 22.30 a 24.30 horas)

“VUELVE LA PALABRA”

Museo Nacional de Arte Romano de Mérida
Nave Principal. 23.00 h.
“Recreación histórica”. La Palabra como sustento de vida, en el albor, en la plenitud, en el ocaso e incluso, más allá de la muerte. Todos los públicos. Entrada libre. Aforo limitado

Colabora:
Museo Nacional de Arte Romano de Mérida

VISITAS GUIADAS:

Casa Romana. Alcazaba Árabe.
Horarios: 20.30 horas / 21.30 horas
Todos los públicos.

Recorrido desde el Arco de Trajano al Templo de Culto Imperial (C/ Holguín)
Horarios: 20.00 horas / 21.00 horas
Todos los públicos.

Inscripciones previas vía WhatsApp en el teléfono 661 61 62 08.

Más información en:
Tlfs.: 924009808/10
Mail: lanochedelpatrimonio@merida.es
www.merida.es
Centro Cultural Alcazaba
Oficinas de Turismo en Mérida

Colabora:
Mérida Consorcio. Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica

VIVE PATRIMONIO

MASTER CLASS CON DANIEL ABREU.

Horario: 11.00 horas
Espacio: Auditorio. Centro Cultural Alcazaba
Duración: 1 hora
Destinatarios: estudiantes de danza y bailarines profesionales

Taller teórico-práctico de danza dirigido a todos aquellos interesados en la danza, el movimiento y su expresión. La acción práctica de la danza y el proceso creativo.

Hablaremos y practicaremos las singularidades de la técnica que acopia un bailarín en su proceso de aprendizaje y posteriormente en su práctica diaria: los puntos de apoyo del cuerpo, la dirección del movimiento, el mensaje, el contexto... El bailarín como comunicador y como creador.

Practicaremos la improvisación y secuencias cortas o pautas de movimientos, para hacer conjunto a ello, técnicas sencillas de composición de frases coreográficas, para explorar nuestra creatividad corporal y dejarnos seducir por lo mágico de la creación, entender qué es eso de crear una coreografía, o una guía corporal.

Durante la formación de un bailarín hay un proceso de sensibilización de la musculatura para el uso apropiado. Igualmente se realizan las conexiones necesarias para transcribir sensaciones y/o emociones con el fin de ser expresadas. Si bien la transformación del cuerpo de un bailarín es una larga carrera, existen aspectos sencillos que todos podemos entender y acometer: danzar desde nuestra experiencia de forma consciente y bella. Esta sencillez se basa en los aspectos naturales de la movilidad y la dirección del gesto, y algo fundamental la escucha a nuestros límites.

PROGRAMA

LEYENDO EL PATRIMONIO

Lectura de textos literarios relacionados con el patrimonio. Clubes de Lectura de las Bibliotecas Municipales de Mérida.
LUGAR: Patio del Convento Santa Clara (sede del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida)
HORA: 19.30 h (primer pase) 20.30 h (segundo pase)
Público adulto. Entrada libre hasta completar aforo.

MURAL COLECTIVO. Coordina: Graffon.

LUGAR: Entrada al túnel de acceso a la explanada del Acueducto de los Milagros.
HORA: a partir de las 18.00 h.
Público juvenil. Inscripción previa.

ESCENARIO ABIERTO

Si tu pasión es la música, te gusta tocar un instrumento o cantar, en el Centro de Ocio Joven El Economato tienes a tu disposición un escenario. Para participar inscríbete en lanochedelpatrimonio@merida.es antes del próximo 9 de septiembre a las 15.00 horas.
LUGAR: Centro de Ocio Joven El Economato.
HORA: a partir de las 19.30 h
Público juvenil. Entrada libre hasta completar aforo.

TALLER DE CIRCO. OLGA CALLE. LA PÁJARA ZONA CREATIVA

LUGAR: Acueducto de los Milagros (acceso calle Marquesa de Pinares).
HORA: 19.30 h
Público juvenil (a partir de 12 años). Inscripción previa.

ACCIÓN PICTÓRICA

María del Mar Jiménez y Manu Acedo.
LUGAR: Palacio de los Corbos.
HORA: a partir de las 19.30 h

TALLER DE CREATIVIDAD TEATRAL CON YONI GONZÁLEZ (IA SOLOYONI)

LUGAR: Pórtico del Foro.
HORA: 19.00 h
Público infantil (de 6 a 11 años). Inscripción previa.

YÖRIK CUENTACUENTOS.

Historias fabulosas y divertidas.
LUGAR: Pórtico del Foro.
HORA: 20.30 h
Público infantil. Inscripción previa.

ACTUACIÓN DE LA ASOCIACIÓN FOLKLÓRICA CULTURAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA ANTIGUA

LUGAR: Asamblea de Extremadura.
HORA: 19.30 h
Todos los públicos.

ACTUACIÓN BANDA DE MÚSICA DE MÉRIDA

Repertorio musical.
LUGAR: Plaza de España
HORA: 20.30 h
Todos los públicos.

PROYECCIÓN “100 AÑOS RESCATANDO EL PATRIMONIO”

LUGAR: Parque de las Méridas del Mundo
HORA: de 21.00 a 23.00 h

LOCURAS MÁGICAS. CÍA TERRIBILUS.

Show de magia protagonizado por el mago Dani Dan.
LUGAR: Alcazaba Árabe
HORA: 21.00 h
Público familiar. Entrada libre hasta completar aforo.

TEATRO Y DANZA

MONÓLOGO: HETAIRA DAFNE, DE JUAN COPETE

Interpretado por Ana Trinidad.

DANZA: LIRIO

Duo de Irene Naranjo, bailarina de Danza Contemporánea, y Vahan Sofyan, músico Dudukista.

LUGAR: Casa del Anfiteatro.
HORA: 21.00 h
Todos los públicos. Inscripción previa.

ACTUACIÓN MUSICAL DE CHARANDA (JAÉN) Y FURRIONES (EXTREMADURA)

Un viaje musical que abarca desde el más romántico de los boleros hasta temas de lo más versionados del pop, con parada en el folclore sudamericano y las grandes voces españolas e interpretado por estos grandes músicos y amigos de Jaén y Extremadura.
LUGAR: Acueducto de los Milagros.
HORA: 21.30 h
Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

STONE & MUSIC FESTIVAL. LOS SECRETOS

LUGAR: Teatro Romano de Mérida
Apertura de puertas 20.00 h
Inicio del concierto: 22.10 h

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: THEASTHAI. MIRAR, CONTEMPLAR

Autor: Diego Casillas.
Fecha: Del 11 al 13 de septiembre.
Cedida por el Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida.
Todos los públicos.

Inscripciones previas vía WhatsApp en el teléfono 661 61 62 08.

Más información en:
Tlfs.: 924009808/10
Mail: lanochedelpatrimonio@merida.es
www.merida.es
Centro Cultural Alcazaba
Oficinas de Turismo en Mérida

Colaboran:
Ayuntamiento de Mérida, AGCEX Asociación Gestión Cultural Extremadura, 66 Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, Junta de Extremadura. Consejería de Cultura, Turismo y Deportes. Stone Music.

Organizan:

Colaboran:

