

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI | A NOITE DO PATRIMONIO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
17 SEP 2022

ESCENA PATRIMONIO

LED SILHOUETTE. «LOS PERROS»

SITE ESPECIFIC

IGREXA DA UNIVERSIDADE. 20.30 h. Duración: 50 minutos

Entrada libre hasta completar aforo

Retransmisión por streaming del espectáculo a través de la web www.lanochedelpatrimonio.com



SINOPSIS

«Los Perros» propone alcanzar un estado de resistencia; como perros que deambulan, perros que se encuentran, que se reconocen vulnerables, que comparten alegría, pero también dolor, que caen y se levantan, que bailan, que se rebelan a través del amor, la generosidad y el compromiso, para encontrar en ese trayecto común el sentido de sus propias vidas, para superar juntos la violencia y el deterioro.

Planteamos una propuesta que viaja desde el trance de la repetición a la fascinación por la sucesión de imágenes. Imágenes robadas del ayer y lanzadas al mañana, del ahora y embadurnadas del pasado, de la plástica contemporánea a la forma atávica, terrenal, en un constante cruce de tiempos y de lenguajes.

El despliegue de una danza pasional que encuentra su sentido más puro en la repetición y en la catarsis: Bailar hasta la extenuación, ladrar hasta el abatimiento, vivir hasta el desfallecimiento. El relato del hombre que se contempla en el otro para encontrarse a sí mismo.

Dos hombres abrazados.

Dos hombres que bailan hasta que todo termine y todo vuelva a empezar.»

Carmina S. Belda

FICHA ARTÍSTICA / PATROCINIOS / COLABORADORES

DIRECCIÓN DEL PROYECTO: Led Silhouette

IDEA Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA: Marcos Morau

COREOGRAFÍA: Marcos Morau en colaboración con los intérpretes

INTÉRPRETES: Jon Lopez y Martxel Rodriguez

TEXTOS: Carmina S. Belda

TRADUCCIÓN: Gaizka Sarasola y Mattane Rodriguez

VOZ EN OFF: Oier Zuñiga

DIRECCIÓN TÉCNICA Y DISEÑO DE ILUMINACIÓN: Andoni Mendi-zabal

DISEÑO SONORO: Juan Cristóbal Saavedra

COLABORACIÓN ESPECIAL: Verde Prato

ESCENOGRAFÍA: David Pascual

FOTOGRAFÍA: Irantzu Pastor

CONFECCIÓN DE VESTUARIO: Cobos Vestuario

MÁSCARAS Y ATREZZO: Juan Serrano – GADGET Efectos Especiales

PRÓTESIS: Martí Doy

PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN: Led Silhouette

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN: Nagore Martinez

Con el apoyo del programa DNA del Departamento de Cultura del Gobierno de Navarra e INNOVA Cultural de Fundación Caja Navarra – Fundación «La Caixa».

ABIERTO PATRIMONIO

V SEMANA DO PATRIMONIO INVISIBLE

Del 12 al 17 de septiembre

Compostela guarda en sus calles, plazas y edificios un legado histórico y artístico como pocas ciudades en el mundo pueden presumir. Sin embargo no toda esta herencia monumental de siglos puede ser visitada durante el año. La Semana del Patrimonio Invisible es un ciclo programado por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Compostela que abre las puertas de tesoros, habitualmente cerradas, y diseña unas visitas guiadas de pequeños grupos para que sus usuarios guarden en la memoria una experiencia cultural única.

En esta quinta edición visitaremos más de 50 visitas guiadas, en las que se suman nuevos espacios a lugares que cosecharon especial éxito en otras ediciones o de los se que se descubrieron singularidades que los hacen merecedores de volver a estar en el programa.

Organizan:



Con el apoyo de:



Colaboran:

