



LA NOCHE
DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO

ESCENA
PATRIMONIO
FESTIVAL DE DANZA

TOLEDO

CONVOCATORIA PARA PARTICIPANTES

MAGUELONE VIDAL

LE CŒUR DU SON (THE HEART OF SOUND)





CONVOCATORIA PARA PARTICIPANTES

¿Te gustaría escuchar el sonido de tu corazón en la ciudad?

¿Te gustaría bailar?

¿Te gustaría compartir una aventura artística y humana en el Festival ESCENA PATRIMONIO?

¿Quieres participar en una creación coreográfica y musical internacional en Toledo?

Entonces inscríbete en el espectáculo **Le Cœur du son** (El corazón del sonido) de la artista **Maguelone Vidal**, cuya creación tendrá lugar del 11 al 16 de septiembre de 2023 en el Festival ESCENA PATRIMONIO en la ciudad de Toledo.

El concepto

En esta creación, Maguelone Vidal -compositora y directora de escena- emite y mezcla, en tiempo real, los sonidos del corazón de intérpretes voluntarios de todas las edades y procedencias.

BUM-BUM dice vivir varias decenas de veces por minuto. BUM-BUM, la pulsación habitualmente silenciosa, atraviesa aquí todas nuestras envolturas para sumergirnos colectivamente en la profundidad de su sonido.

Cada intérprete ha desarrollado primero, con el coreógrafo Emilio Urbina, un movimiento que le distingue. Como una firma para modular su ritmo cardíaco y alimentar la paleta sonora global. Así, cada intérprete es a la vez música y danza.

BUM-BUM, singular y universal, nuestro ADN cardíaco inunda un espacio de la ciudad.

Nuestros cuerpos. Nuestros corazones latiendo. El flujo de sangre en nuestras arterias. **El pulso de Toledo.**

CALENDARIO Y HORARIO

Los horarios precisos de los ensayos se fijarán más adelante teniendo en cuenta la disponibilidad de todos los participantes.

A continuación se describe el plan de trabajo:

- ENTRE EL 4 Y EL 7 DE SEPTIEMBRE:

se ofrecerán dos sesiones online con el equipo artístico y el equipo del festival para presentar el proyecto y responder posibles preguntas

- LUNES 11 Y MARTES 12 DE SEPTIEMBRE:

Talleres prácticos con el equipo artístico en un espacio a determinar de la ciudad de Toledo.

Estos días los participantes deben estar disponibles:

- 4 h el 11 de septiembre y 1 h el 12 de septiembre, o bien
- 5 horas el 12 de septiembre.

Durante este taller, escucharemos y haremos sonar el corazón de cada participante y explicaremos y trabajaremos físicamente sobre los principios coreográficos de la representación.

La tarde del martes 12 de septiembre, Maguelone Vidal y Emilio Urbina compondrán dos grupos A y B con cuatro intérpretes cada uno.

Estos ocho intérpretes deberán comprometerse a participar en los ensayos y en las representaciones públicas.

- MIÉRCOLES 13 Y JUEVES 14 DE SEPTIEMBRE:

Ensayos en un espacio a determinar de la ciudad de Toledo.

El compromiso de los participantes es de realizar dos repeticiones por grupo -A y B- en estos dos días, una repetición por día y por grupo durante 4 horas.

- VIERNES 15 DE SEPTIEMBRE:

Ensayos con vestuario en un espacio a determinar de la ciudad de Toledo entre las 18:00 y las 23:00 h.

Vestuario:

Camiseta blanca

Pantalones de deporte negros

Zapatillas

- SÁBADO 16 DE SEPTIEMBRE DE 2023:

Representaciones públicas nocturnas en espacio a determinar de la ciudad de Toledo dentro del marco del Festival ESCENA PATRIMONIO 2023.

Se harán seis representaciones (un máximo de 3 representaciones por grupo) precedidas de un calentamiento Cada actuación tendrá una duración de 30 minutos.

→ Inscripción

Aquellas personas que estén interesadas en participar, os pedimos que envíen el CV a la siguiente dirección de correo electrónico:

toledo.lanochedelpatrimonio@ciudadespatrimonio.org