



Córdoba

Celebra el 13 de septiembre de 2025

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO



Ciudades
Patrimonio
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA



unesco

Este logo indica que el texto al que acompaña está adaptado a Lectura Fácil y ha sido validado por al menos una persona con discapacidad intelectual.



Edita:

La Noche del patrimonio.

Adaptación a Lectura Fácil y Maquetación:

Dilee Lectura Fácil Sociedad Cooperativa Especial.

Lectura de prueba y validación por personas con discapacidad intelectual:

Juan Pedro Pérez Infantes y María Vargas Borrallo.

Esta adaptación sigue las directrices internacionales de la IFLA (*International Federation of Library Associations and Institutions*) e *Inclusion Europe* en cuanto al lenguaje, al contenido y a la forma, a fin de facilitar su comprensión y ha sido validada por personas con discapacidad intelectual.

“© Europea de fácil lectura Logo: Inclusion Europe. Más información en www.easy-to-read.eu”.



Este año es la séptima vez que se celebra la cultura y el patrimonio en las 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad que hay en España. Córdoba es una de estas 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

Estas 15 ciudades son:

- Alcalá de Henares
- Ávila
- Baeza
- Cáceres
- Córdoba
- Cuenca
- Ibiza-Eivissa
- Mérida
- Salamanca
- San Cristóbal de La Laguna
- Santiago de Compostela
- Segovia
- Tarragona
- Toledo
- Y Úbeda

También puedes disfrutar
de estas actividades desde casa,
a través de Internet,
desde la página www.lanochedelpatrimonio.com



Estas 15 ciudades quieren celebrar la cultura y el patrimonio en una gran noche, en la que se realizarán diferentes actividades que unen tradición y progreso, lo local, lo de nuestros pueblos y ciudades y lo internacional, lo de otros países.

Estas actividades estarán divididas en 3 bloques:

- **Escena Patrimonio:** en la que la danza es la gran protagonista.
- **Vive Patrimonio:** diferentes actividades que se hacen en la zona antigua de cada ciudad.
- **Y Abierto Patrimonio:** espacios del patrimonio de la ciudad que estarán abiertos en horarios que no son los habituales.



Edición en Lectura Fácil

Programa de Actividades

Escena Patrimonio

En la **Sala Orive**

Plaza de orive, número 2

A las 9 de la noche (Duración: 57 minutos)

Espectáculo de danza “**Maja y Bastarda**”

ofrecido por Laila Tafur,
bailarina y coreógrafa andaluza.

En este espectáculo Laila Tafur,
representará bailes tradicionales,
de otros tiempos, de lugares lejanos,
de diferentes estilos...

Bailes poco serios o formales
a los que algunos dieron poco valor.

Ella se moverá entre lo tradicional y lo moderno,
y llevará los bailes más antiguos al teatro,
pasará de la seriedad de estos bailes
a hacerlos una fiesta.

La entrada será gratuita.

Las personas irán entrando
hasta que se ocupen todas las plazas.





Vive Patrimonio

De 10 de la mañana a 2 de la tarde

y de 4 y media de la tarde a 12 de la noche

En la **Casa Árabe**

Calle Samuel de los Santos Gener, número 9

Exposición: “Del éxodo y del viento: exilio español en el Magreb (1939-1962)”

que cuenta la historia de miles de personas que, tras la Guerra Civil, tuvieron que marcharse de España y encontraron refugio en el Magreb (Marruecos, Argelia y Túnez, entonces bajo dominio francés).

Esta exposición busca recordar este exilio poco conocido

y dar a conocer cómo vivieron

los republicanos españoles

en aquella región.

La entrada será gratuita,

por lo que cualquier persona puede ir

hasta que se llene el espacio.

A la 1 de la tarde

En la **Taberna Fuenseca**

Calle Juan Rufo, número 20

Recital de poesía: “A Contra corriente”

Cinco jóvenes poetas

compartirán en la taberna

emociones, ideas, curiosidades y miradas.

Con esta actividad se quiere que la poesía

se valore como un bien común,

una forma de comunicarnos entre las personas,

y de transmitir el conocimiento.

La entrada será gratuita

pero las plazas son limitadas.

Solo podrán entrar 50 personas.

Las personas irán entrando por orden de llegada

hasta que se ocupen todas las plazas.

A las 8 de la tarde

En el **Palacio de Orive**

Plaza de Orive, número 2

Exposición “Soy mi propia musa”

Inauguración de esta exposición

que se origina a partir del proyecto “Soy mi propia musa”,

liderado por Clara Gómez Campos

y Almudena Castillejo.

20 mujeres exponen los trabajos

realizados en sus cajas de cartón

para luchar porque se reconozca

el valor de las mujeres

en el arte moderno femenino.

Podrás visitar la exposición hasta el 19 de septiembre

de 9 de la mañana a 2 de la tarde.

La entrada será gratuita

Las personas irán entrando

hasta que se ocupen todas las plazas.

A las 8 de la tarde

En la **Plaza de San Agustín**

Taller creativo “Postales de Patrimonio”

Taller dirigido a niños y niñas de entre 6 y 12 años.

La artista Virginia Filardi ayudará a los niños y niñas

a diseñar y estampar sus propias postales

basadas en los monumentos culturales de la ciudad.

Además, luego podrán enviar o regalar estas postales

a sus familiares y amigos o amigas.

La entrada será gratuita,

pero las plazas son limitadas,

solo 30 personas pueden participar en el taller.

Los niños y niñas interesados en este taller

deben apuntarse antes

en la Plaza de San Agustín.

(Duración: 1 hora y media)

A las 9 de la noche

En **Capitulares**

A los pies del Templo Romano

Cajoneada Flamenca “Trae tu cajón flamenco”

Daniel Morales “Mawe”

dirigirá este taller participativo y educativo

en el que aprenderás sobre el flamenco,

a través de su ritmo y su compás.

Usarás el cajón flamenco,

un instrumento de percusión

muy relacionado con la cultura flamenca.

En definitiva, una experiencia muy enriquecedora.

La entrada será gratuita,

pero las plazas son limitadas.

Podrán participar 250 personas como máximo.

Las personas irán entrando

hasta que se ocupen todas las plazas.

A las 9 y media de la tarde

En el **Museo de Bellas Artes**

Plaza del Potro, número 1

(En el interior del Museo)

Concierto de clave y viola “Danzas y Melodías de la Spagna Antigua”

En este concierto destacan estos dos instrumentos,

que se usaban mucho en la música europea del siglo 16

y en la música de Diego Ortiz,

un músico que trató mucho la unión cultural

entre Italia y España.

Sonarán compases

muy relacionados con la música española,

que aún suenan en el flamenco,

mostrando la influencia de estas formas musicales

a lo largo de los siglos.

La entrada será gratuita

Las personas irán entrando

hasta que se ocupen todas las plazas.

(Duración: Aproximadamente 1 hora y 15 minutos)

A las 10 de la noche

En el **Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba**

En el patio del museo

Plaza Jerónimo Paez, número 7

Concierto Flamenco

“Jesús Corbacho y Juan Campallo”

Espectáculo flamenco,

formado por un dúo muy importante

en el mundo del flamenco,

Jesús Corbacho al cante

y Juan Campallo a la guitarra.

La entrada será gratuita

Las personas irán entrando

hasta que se ocupen todas las plazas.

(Duración: Aproximadamente 1 hora y 15 minutos)

A las 10 de la noche

En el **Plaza Tierra Andaluza**

Compás de San Francisco

Espectáculo flamenco “Sentir Flamenco”

ofrecido por la Compañía Argot Flamenco.

Espectáculo en que recorrerás la historia del flamenco,

desde sus orígenes hasta sus estilos más actuales.

Un espectáculo emocionante que combina

cante, guitarra, piano y batería.

Tradición y modernidad se unirán en el escenario

con pasión y elegancia.

La entrada será gratuita,

pero las plazas son limitadas.

Podrán entrar 300 personas como máximo.

Las personas irán entrando

hasta que se ocupen todas las plazas.

(Duración: 1 hora y 20 minutos)





Abierto Patrimonio

Para celebrar esta noche tan especial,
se abrirán de forma extraordinaria y gratuita
los siguientes espacios patrimoniales y culturales.

Estos espacios se podrán visitar
hasta media hora antes de su cierre.
Es decir, cuando queden 30 minutos para cerrar,
nadie más podrá entrar a visitarlos.

Conjunto monumental Mezquita-Catedral

Calle Cardenal Herrero, número 1

Podrás visitarlo
de 7 de la tarde a 12 de la noche.



Alcázar de los Reyes Cristianos

Avenida del Alcázar, sin número

Podrás visitarlo
de 9 a 12 de la noche.
Este espacio permite la entrada
de un máximo de 600 personas
en su interior.



Baños Calífales

Plaza Campo Santo de los Mártires, sin número

Podrás visitarlo
de 9 a 12 de la noche.
Este espacio permite la entrada
de un máximo de 50 personas
en su interior.



Museo Taurino

Plaza Maimónides, número 3

Podrás visitarlo
de 9 a 12 de la noche.
Este espacio permite la entrada
de un máximo de 50 personas
en su interior.



Posada del Potro-Centro Flamenco Fosforito

Plaza del Potro, número 10

Podrás visitarlo
de 9 a 12 de la noche.
Este espacio permite la entrada
de un máximo de 60 personas
en su interior.



Conjunto Arqueológico Madinat Al-Zahra (zona arqueológica)

Carretera Palma del Río, kilómetro 5,5

Podrás visitarlo
de 7 de la tarde a 12 de la noche.
Este espacio permite la entrada
de un máximo de 250 personas
en su interior.



Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba

Plaza de Jerónimo Páez, número 7

Podrás visitarlo
de 9 a 12 de la noche.
Este espacio permite la entrada
de un máximo de 150 personas
en su interior.



Museo de Bellas Artes de Córdoba

Plaza del Potro, número 1

Podrás visitarlo
de 9 a 12 de la noche.
Este espacio permite la entrada
de un máximo de 120 personas
en su interior.



Enclave Monumental de la Sinagoga

Calle Judíos, número 20

Podrás visitarlo
de 9 a 12 de la noche.
Este espacio permite la entrada
de un máximo de 40 personas
en su interior.



Museo Julio Romero de Torres

Plaza del Potro, número 1-4

Podrás visitarlo
de 9 a 12 de la noche.
Este espacio permite la entrada
de un máximo de 60 personas
en su interior.



Casa Árabe

Calle Samuel de los Santos Gener, número 9

Podrás visitarlo
de 10 de la mañana a 2 de la tarde
y de 4 y media de la tarde a 12 de la noche.
Este espacio permite la entrada
de un máximo de 50 personas
en su interior.





Abierto Patrimonio

Visitas gratuitas con guía



A las 9 menos cuarto de la noche (duración: 45 minutos)

A las 10 y cuarto de la noche (duración: 45 minutos)

“El legado del Califa.

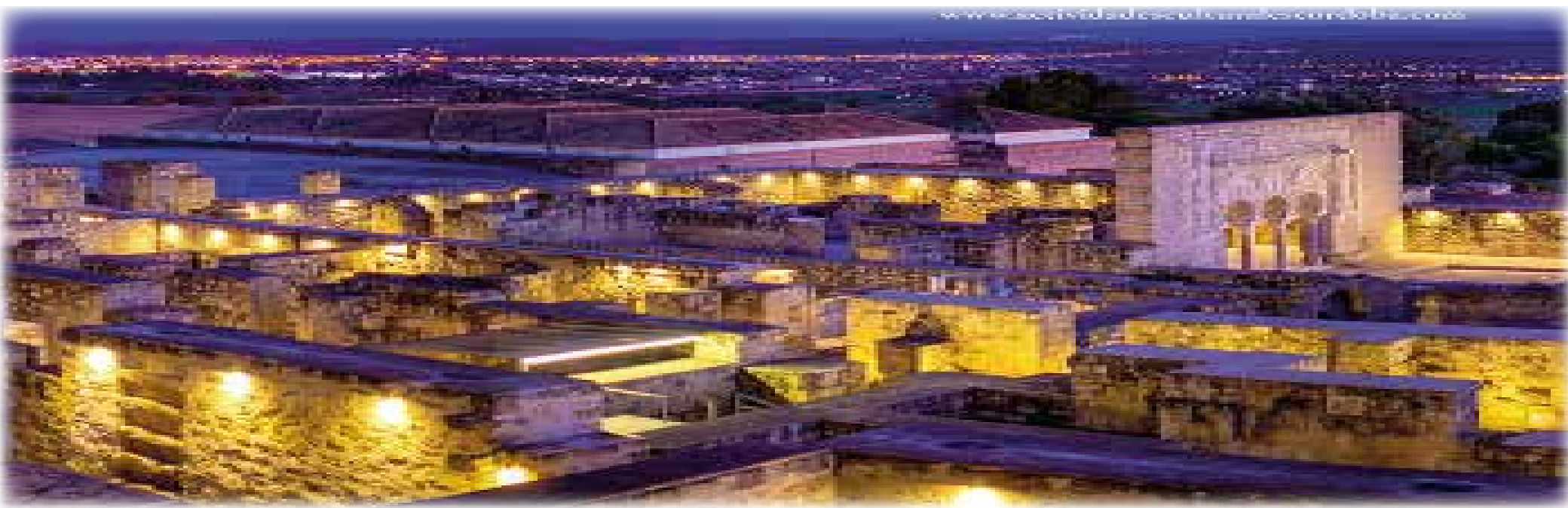
La Ciudad Brillante, el príncipe al-Hakam II y Subh”.

Conjunto Arqueológico de Medina Azahara

Es una visita teatralizada por seis espacios de la zona arqueológica, en los que se representarán escenas relacionadas con la vida de tres importantes personajes de la historia de este lugar entre los años 956 y 960. En concreto, sobre el futuro califa al-Hakam 2 (príncipe heredero), el consejero y alto funcionario del Califa y la esposa del príncipe. También aparecerá Fátima, una escriba al servicio del príncipe. La escriba, era una profesional del saber encargada de la transcripción, copia y conservación de libros y manuscritos. Fátima será la que dialogará con el público.

Las plazas son limitadas. Si estás interesado en esta actividad debes apuntarte antes, a partir del lunes 8 de septiembre a las 10 de la mañana en la página web del Conjunto Arqueológico de Medina Azahara.

<https://www.medinaazahara.org/>



Información importante para esta actividad

- Si te apuntas en la web para asistir a esta actividad deberás:
- Ir con tu propio vehículo hasta el aparcamiento del Museo de Madinat al-Zahra, y allí dejarás el vehículo.
 - Desde allí irás en autobús hasta la zona arqueológica. Los autobuses los pondrá la organización del Conjunto Arqueológico. Deberás pagar al conductor el precio correspondiente. Los autobuses saldrán cada 15 o 20 minutos.
 - Intenta coger el autobús como mínimo 30 minutos antes de la hora de tu visita. La visita empezará a la hora programada y no podrás participar si llegas tarde.
 - El autobús te dejará en el aparcamiento de la zona arqueológica. Allí las personas responsables de esta actividad te entregará un audio guía (sin cable), que debes devolverles al terminar la visita.

De 8 de la tarde a 12 de la noche

Visitas al torreón y a la sala de pinturas mudéjares de la mano de un guía experto.

Casa Árabe

Calle Samuel de los Santos Gene, número 9

Duración: 20 minutos por grupo

Podrás visitar el torreón y la sala de pinturas mudéjares de la Casa Árabe en Córdoba, acompañados por un guía experto que explicará la historia y los detalles artísticos de estos espacios.

La entrada será gratuita, pero las plazas son limitadas. Solo podrán participar 15 personas por grupo.





Edición en Lectura Fácil

Visitas con guía desde el Parador

A partir de las 10 de la noche
(cada 30 minutos)

Visita guiada a la Cueva Cantera de la Arruzafa

donde un guía explicará
la historia y curiosidades del lugar.
Después de la visita,
los participantes
podrán disfrutar de una copa de vino
de la Denominación de Origen Montilla-Moriles.

La entrada será gratuita,
pero las plazas son limitadas.
Solo podrán participar 20 personas por grupo.





Puedes pedir más información:

Edición en Lectura Fácil



En Plaza del Triunfo, sin número



957 49 22 34



turismo@ayuncordoba.es



<https://cultura.cordoba.es/>

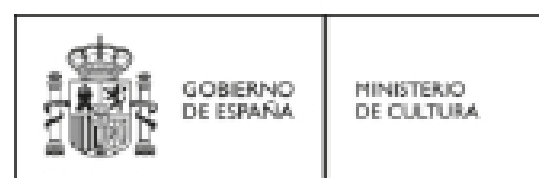
Más información de las actividades de la Junta de Andalucía:

<https://www.museosdeandalucia.es/web/museodebellasartesdecordoba/actualidad>

<https://www.museosdeandalucia.es/web/museoarqueologicodecordoba/actualidad>



Organizan



Con el apoyo de:



Colaboran:

