



Cuenca

Celebra el 13 de septiembre de 2025

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO



Ciudades
Patrimonio
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA



unesco

Este logo indica que el texto al que acompaña está adaptado a Lectura Fácil y ha sido validado por al menos una persona con discapacidad intelectual.



Edita:

La Noche del patrimonio.

Adaptación a Lectura Fácil y Maquetación:

Dilee Lectura Fácil Sociedad Cooperativa Especial.

Lectura de prueba y validación por personas con discapacidad intelectual:

Juan Pedro Pérez Infantes y María Vargas Borrallo.

Esta adaptación sigue las directrices internacionales de la IFLA (*International Federation of Library Associations and Institutions*) e *Inclusion Europe* en cuanto al lenguaje, al contenido y a la forma, a fin de facilitar su comprensión y ha sido validada por personas con discapacidad intelectual.

“© Europea de fácil lectura Logo: Inclusion Europe. Más información en www.easy-to-read.eu”.



Este año es la séptima vez que se celebra la cultura y el patrimonio en las 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad que hay en España. Cuenca es una de estas 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

Estas 15 ciudades son:

- Alcalá de Henares
- Ávila
- Baeza
- Cáceres
- Córdoba
- Cuenca
- Ibiza-Eivissa
- Mérida
- Salamanca
- San Cristóbal de La Laguna
- Santiago de Compostela
- Segovia
- Tarragona
- Toledo
- Y Úbeda

También puedes disfrutar
de estas actividades desde casa,
a través de Internet,
desde la página www.lanochedelpatrimonio.com



Estas 15 ciudades quieren celebrar la cultura y el patrimonio en una gran noche, en la que se realizarán diferentes actividades que unen tradición y progreso, lo local, lo de nuestros pueblos y ciudades y lo internacional, lo de otros países.

Estas actividades estarán divididas en 3 bloques:

- **Escena Patrimonio:** en la que la danza es la gran protagonista.
- **Vive Patrimonio:** diferentes actividades que se hacen en la zona antigua de cada ciudad.
- **Y Abierto Patrimonio:** espacios del patrimonio de la ciudad que estarán abiertos en horarios que no son los habituales.



Programa de Actividades

Escena Patrimonio

Día 12 de Septiembre (un día antes de la Noche del Patrimonio)

En la **Capilla de la Fundación Antonio Pérez**

A las 6 y media de la tarde

(Duración: 45 minutos y debate)

Conferencia Oximórica

Javier Martín presenta una charla especial, sobre el arte, la ciencia y la filosofía del movimiento.

Durante la charla se usan:

- Palabras para explicar ideas,
- el cuerpo (con gestos y movimientos),
- e imágenes y vídeos (películas, bailes, dibujos del cuerpo humano).

Se hablará de temas como:

- cómo nos movemos,
- cómo sentimos el cuerpo,
- cómo recordamos
- y cómo todo eso se convierte en arte.

Es como una conferencia normal, pero más creativa y artística, donde no solo se habla, sino que también se muestran cosas para que sea más fácil y bonito de entender.



Día 13 de septiembre (Noche del Patrimonio)

En el **Teatro Auditorio de Cuenca “José Luis Perales”**

A las 7 y media de la tarde (Duración: 50 minutos)

Javier Martín presenta **“Beltenebros”**.

Beltenebros significa bello y tenebroso.

Hace referencia a un personaje, que con su sola presencia puede influir en las personas que hay a su alrededor. Este espectáculo nos hace pensar en cómo nos relacionamos con la belleza, en sí podemos volver a disfrutar del misterio.



A través de representaciones de órganos en cera, madera y metal y un especial juego del ahorcado se crea un baile macabro que representa los síntomas del cuerpo disfórico, un trastorno de salud mental en el que una persona se preocupa en exceso por uno o más defectos de su físico, defectos que suelen ser leves o que incluso los demás no ven. Estas preocupaciones causan un gran sufrimiento emocional y puede afectar de forma negativa a la vida diaria de la persona.



La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta ocupar todas las plazas.



Vive Patrimonio

De 7 de la tarde a 9 y media de la noche

En el **Jardincillo de El Salvador**

Juegos y deportes tradicionales

para que sobre todo, los niños y niñas conozcan parte de la tradición de nuestros antepasados.

Podrán practicar juegos como:

- **La villa:**
Consiste en lanzar 3 mazas sobre 6 bolos y conseguir que solo quede uno en pie.
- **El tângano:**
Consiste en colocar una piedra en posición vertical, llamada tângano, sobre la que se colocan monedas. Desde una línea determinada, los jugadores, por turnos, lanzan una piedra plana para derribar la tângana y hacer caer las monedas al suelo. El objetivo es recoger el mayor número de monedas posibles.
- **La calva:**
El objetivo es dar a una pieza de madera, llamada calva, que se coloca a una distancia que puede superar los 14 metros. Para ello, cada jugador lanza un objeto metálico llamado marro o gorrón y cada vez que se acierta sobre la calva, se anota un punto.
- **La barra castellana:**
Consiste en lanzar una barra metálica lo más lejos posible y siempre dentro del área válida de juego.
- **Los bolos conquenses:**
Se colocan 9 bolos repartidos en 3 filas y separados 3 metros y medios entre ellos. El jugador debe lanzar una bola que debe recorrer 30 metros hasta llegar a un listón de madera situado al final de la pista.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 300 personas.

A las 8 de la tarde

En la **Plaza de San Nicolás**

Concierto de Lara Iranzo

“Acordes que inspiran”

(Duración: 1 hora)

Lara Iranzo tocará con su guitarra canciones de autores lationamericanos y españoles, algunas canciones de **folk** y también canciones de los mejores grupos españoles del **indie** y el pop.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 150 personas.

A las 8 y cuarto de la tarde

En el **Jardín de los Poetas**

Concierto “Banda de Música de Cuenca”

(Duración: 1 hora)

La banda de música interpretará música de películas y zarzuela. También sorprenderá al público con algunos temas.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 150 personas.

A las 8 y media de la tarde

En la **Catedral de Cuenca**

Concierto de los órganos del coro

“A dos órganos: entre el Mediterráneo y el Norte de Europa”

La polaca Misztal, organista titular de la iglesia de San Antonio de los Alemanes en Madrid y la italiana De Ruvo, profesora en el Conservatorio de Salerno, tocarán música tanto del sur como del norte de Europa.

El precio de la entrada para este concierto es de 15 euros y se pueden comprar en:

- La página <https://www.globalentradas.com/>
- Y en las taquillas de la Catedral, del Museo y de la Iglesia de San Pedro.

A las 9 de la noche

En el **Espacio Torner, Calle Hoz del Huécar, sin número**

Taller para toda la familia de arte abstracto

(Duración: 1 hora)

Un taller para toda la familia, en el que os divertiréis profundizando el arte abstracto del artista Gustavo Torner, no solo desde la teoría, sino también a través de la práctica, con el uso de distintos materiales.

La entrada será gratuita.
Pero las plazas son limitadas.
Solo hay plazas para 14 niños o niñas y las 14 personas adultas.
Si estás interesado o interesada en esta actividad debes apuntarte antes a partir del 9 de septiembre en la web espaciotorner@espaciotorner.com

A las 9 y media de la noche

En la **Plaza de San Nicolás,**

Concierto de Javier Pelayo

(Duración: 1 hora)

Este cantante y autor de Cuenca cantará canciones de todos sus discos.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 150 personas.

A las 11 de la noche

En la **Calle Colmillo. Plaza De L’Aquila**

Cruz de los Descalzos

Leyendas de Cuenca “La Casa de la Sirena”

(Duración: 1 hora)

A través de la Asociación de Leyendas de Cuenca podrás conocer esta leyenda que forma parte de la historia de Castilla. La leyenda cuenta la trágica historia de Doña Catalina, de quien se enamoró el hijo del rey, Enrique de Trastámara. La joven se queda embarazada y Enrique se marcha a la guerra, abandonandola a ella y al niño y ordenando tenerla encerrada. Desesperada, Catalina se lanzó al vacío desde una de las Casas Colgadas y, según los vecinos, sus lamentos nocturnos al oírse en la ciudad recordaban al canto triste de una sirena.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 200 personas.



La Villa



La Calva



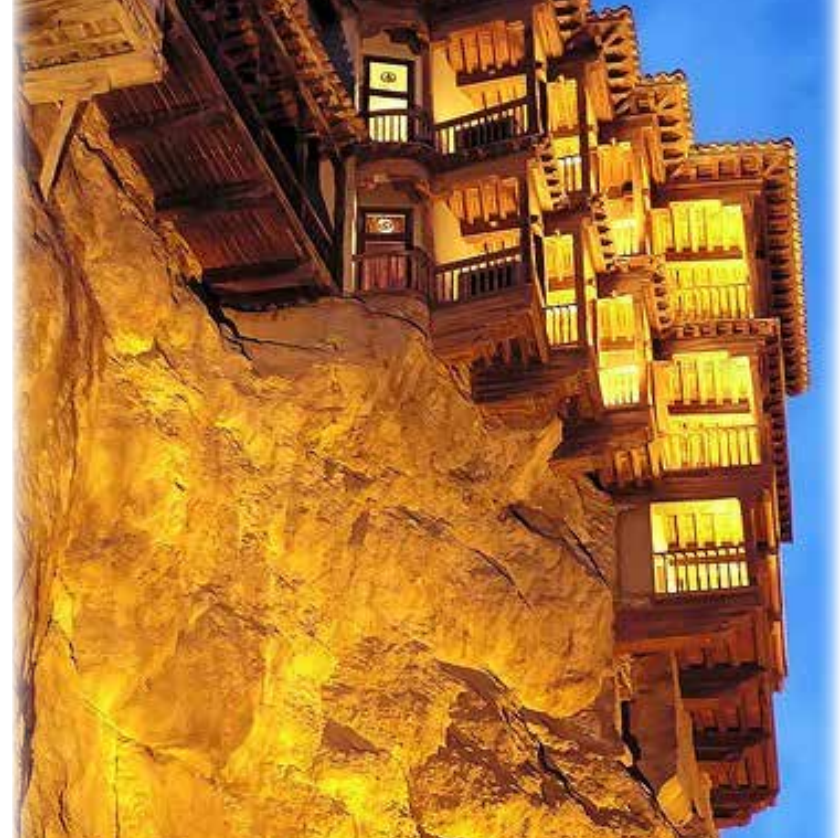
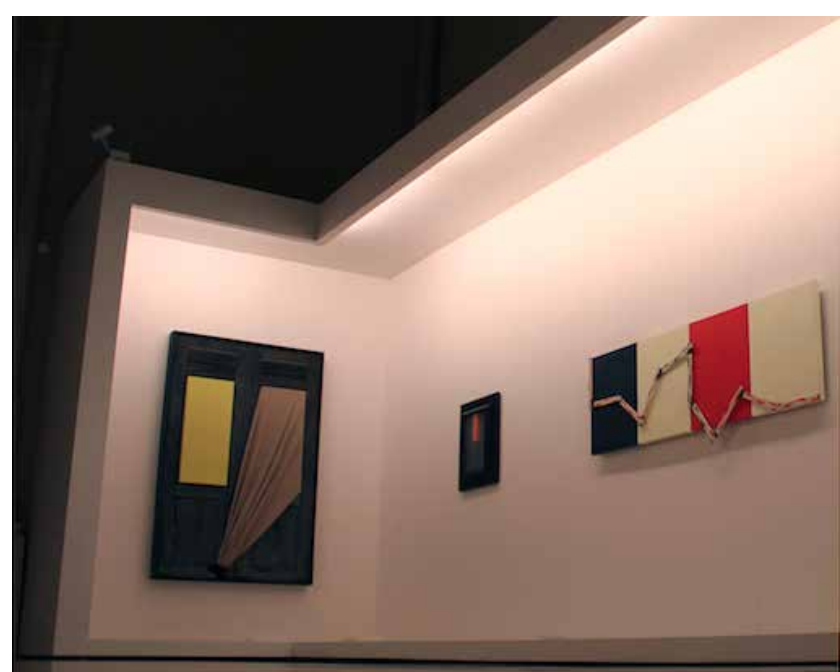
Los bolos conquenses

Folk:

Tipo de música que viene de las canciones tradicionales y populares de un pueblo o de un país. Sus letras suelen hablar de la vida de la gente, la naturaleza o las costumbres.

Indie:

Significa independiente. Es un tipo de música que no sigue las reglas de las grandes discográficas. Suena diferente, original y creativo. Siempre con un toque más personal y libre.





Edición en Lectura Fácil

Abierto Patrimonio

Visitas gratuitas con guía



A las 8 de la tarde

“La Cuenca Subterránea”. **Túnel Calderón de la Barca**

Refugio antiaéreo.

Calle Calderón de la Barca, sin número

Es una visita guiada por un túnel subterráneo que fue utilizado como refugio antiaéreo en el pasado, durante la Guerra Civil.

En ese refugio, la gente se escondía para protegerse de las bombas.

Durante la visita, que dura unos 45 minutos, se explicarán cosas interesantes sobre el túnel y su historia.

Las plazas son limitadas, solo 20 personas podrán realizar la visita.

Las personas interesadas

podrán reservar su plaza a través del siguiente enlace:

<https://forms.gle/ayKQMYtM4LDPXwaU7>



A las 9 de la noche

“La Cuenca Subterránea”. **Túnel Alfonso VIII**

Refugio antiaéreo.

Calle Alfonso VIII, sin número

Es una visita guiada por un túnel subterráneo que fue utilizado como refugio antiaéreo en el pasado.

En ese refugio, la gente se escondía para protegerse de las bombas.

Durante la visita, que dura unos 45 minutos, se explicarán cosas interesantes sobre el túnel y su historia.

Las plazas son limitadas, solo 20 personas podrán realizar la visita.

Las personas interesadas

podrán reservar su plaza a través del siguiente enlace:

<https://forms.gle/ayKQMYtM4LDPXwaU7>





Edición en Lectura Fácil

Abierto Patrimonio

Para celebrar esta noche tan especial, se abrirán de forma extraordinaria y gratuita los siguientes espacios patrimoniales y culturales.

Estos espacios se podrán visitar hasta media hora antes de su cierre. Es decir, cuando queden 30 minutos para cerrar, nadie más podrá entrar a visitarlos.

Museo de Cuenca

[Calle Obispo Valero, número 12](#)

Podrás visitarlo desde las 7 de la tarde hasta las 12 de la noche.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del museo, solo podrán estar 200 personas como máximo.



Espacio Torner

[Calle Hoz del Huécar, sin número](#)

Podrás visitarlo desde las 9 de la noche hasta las 12 de la noche.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 100 personas como máximo.



A las 9 y media de la noche podrás realizar una visita guiada, para la que no es necesario apuntarse antes.

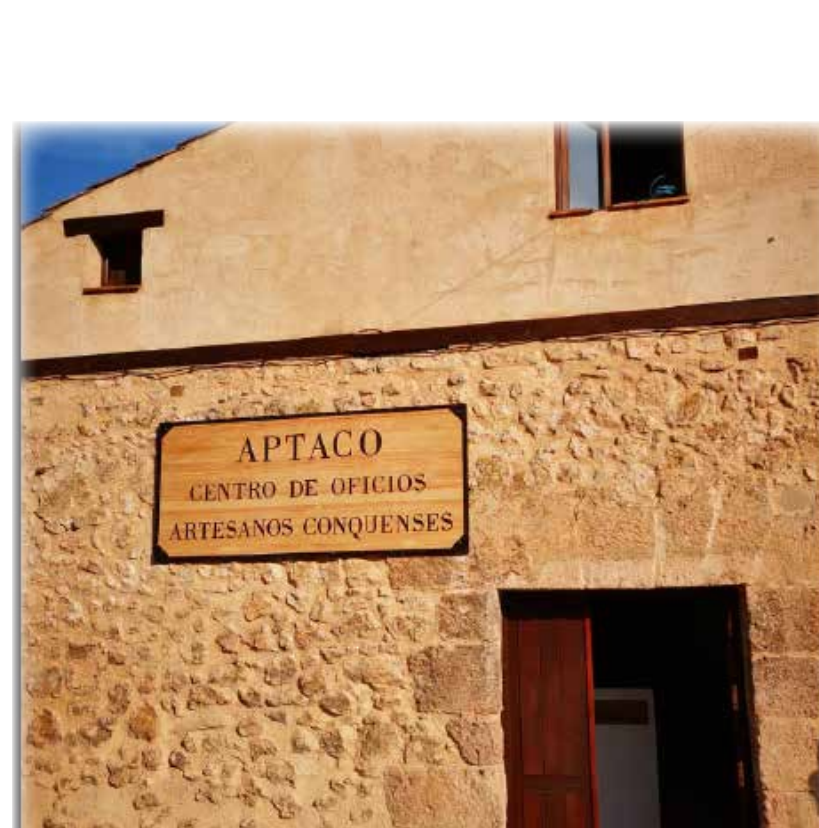
Centro de Oficios Artesanos (APTACO)

[Calle Trabuco, número 2](#)

Podrás visitarlo de 9 a 12 de la noche.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 20 personas como máximo.



Museo de Arte Abstracto

[Calle Canónigos, número 3](#)

Podrás visitarlo de 9 a 12 de la noche.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del museo, solo podrán estar 200 personas como máximo.



Iglesia de San Miguel: “Luz Cuenca”

[Bajada de San Miguel, número 9](#)

Espectáculo especial que combina luces y sonido que te harán sentir dentro de un ambiente mágico y sorprendente. No se hace otro espectáculo de este tipo en toda Castilla La Mancha.

Podrás visitarlo de 8 y media de la tarde a 12 de la noche.

La entrada será gratuita, pero las plazas son limitadas, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio. Se irá entrando por orden de llegada. Podrán entrar 80 personas como máximo en cada turno. Se hará el espectáculo cada 15 minutos.



Catedral de Cuenca

[Plaza Mayor, sin número](#)

Podrás visitarla desde las 10 de la noche hasta la 12 de la noche.

La entrada cuesta 5 euros con 50 céntimos.



Fundación Antonio Pérez (Centro de Arte Contemporáneo)

[Ronda de Julián Romero, número 20](#)

Este Centro de Arte Contemporáneo está en un antiguo convento de Carmelitas Descalzas, en el centro de la ciudad.

Tiene 35 salas repartidas en 4 pisos. Aquí puedes ver obras de muchos artistas que usan diferentes técnicas y estilos.

Algunos de estos artistas son:

- Antonio Saura,
- Manolo Millares,
- Rafael Canogar,
- Luís Feito,
- Bonifacio Alfonso,
- Lucebert,
- Carmen Calvo...

Podrás visitar este centro de 9 a 12 de la noche.

La entrada será gratuita, pero las plazas son limitadas, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 200 personas como máximo.



Museo García y Chico

[Calle La Paz, número 15](#)

Lugar sin ánimo de lucro dedicado a la cultura. Muestra obras de arte de dos artistas, María Luisa Chico de Castro y José María García Gutiérrez como pinturas, dibujos, acuarelas y esculturas.

Está en una casa antigua que conserva elementos como vigas y techo abovedado, una puerta de madera, gruesos muros de piedra, y suelo de roca.

Podrás visitar este centro desde las 9 de la noche a las 11 de la noche.

La entrada será gratuita, pero las plazas son limitadas, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 25 personas como máximo.



Museo de la Semana Santa de Cuenca

[Calle Andrés de Cabrera, número 13](#)

A través de sus salas conocerás obras históricas, imágenes y objetos relacionados con la historia de la Semana Santa de Cuenca. Además habrá pantallas interactivas, vídeos y experiencias digitales que te permitirán profundizar en la devoción y cultura de la Semana Santa.

Podrás visitar este museo desde las 9 de la noche a las 12 de la noche.

La entrada será gratuita, pero las plazas son limitadas, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 150 personas como máximo.





Edición en Lectura Fácil

Visitas con guía desde el Parador

A las 7 de la tarde

Actuación Musical

Concierto de viola clásica en directo,
en un patio histórico del siglo 16
dentro del convento de San Pablo
de Cuenca.

La entrada es gratuita.

Cualquier persona puede entrar
hasta que se llene el espacio.





Edición en Lectura Fácil



Puedes pedir más información:



En Plaza Mayor, número 7



969 23 20 68



turismo@cuenca.es



www.turismocuenca.es



Organiza:



Con el apoyo de:



Colabora:

