



San Cristóbal de La Laguna

Celebra el 13 de septiembre de 2025

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO



Ciudades
Patrimonio
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO



Este logo indica que el texto al que acompaña está adaptado a Lectura Fácil y ha sido validado por al menos una persona con discapacidad intelectual.



Edita:

La Noche del patrimonio.

Adaptación a Lectura Fácil y Maquetación:

Dilee Lectura Fácil Sociedad Cooperativa Especial.

Lectura de prueba y validación por personas con discapacidad intelectual:

Juan Pedro Pérez Infantes y María Vargas Borrallo.

Esta adaptación sigue las directrices internacionales de la IFLA (*International Federation of Library Associations and Institutions*) e *Inclusion Europe* en cuanto al lenguaje, al contenido y a la forma, a fin de facilitar su comprensión y ha sido validada por personas con discapacidad intelectual.

“© Europea de fácil lectura Logo: Inclusion Europe. Más información en www.easy-to-read.eu”.



Este año es la séptima vez que se celebra la cultura y el patrimonio en las 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad que hay en España.

San Cristóbal de la Laguna es una de estas 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

Estas 15 ciudades son:

- Alcalá de Henares
- Ávila
- Baeza
- Cáceres
- Córdoba
- Cuenca
- Ibiza-Eivissa
- Mérida
- Salamanca
- San Cristóbal de La Laguna
- Santiago de Compostela
- Segovia
- Tarragona
- Toledo
- Y Úbeda

También puedes disfrutar de estas actividades desde casa, a través de Internet, desde la página www.lanochedelpatrimonio.com



Estas 15 ciudades quieren celebrar la cultura y el patrimonio en una gran noche, en la que se realizarán diferentes actividades que unen tradición y progreso, lo local, lo de nuestros pueblos y ciudades y lo internacional, lo de otros países.

Estas actividades estarán divididas en 3 bloques:

- **Escena Patrimonio:** en la que la danza es la gran protagonista.
- **Vive Patrimonio:** diferentes actividades que se hacen en la zona antigua de cada ciudad.
- **Y Abierto Patrimonio:** espacios del patrimonio de la ciudad que estarán abiertos en horarios que no son los habituales.



Programa de Actividades

Escena Patrimonio

Día 12 de Septiembre (un día antes de la Noche del Patrimonio)

En **La Casa Anchieta**

De 6 y media a 7 y media de la tarde

(Duración: 1 hora)

Cuerpo Expandido: Presencia, Gesto y Artificio

Taller de expresión corporal

impartido por Carlos Carvento,

donde los participantes exploran el cuerpo como herramienta artística y escénica.

A través del movimiento, el gesto y el juego, se invita a experimentar con nuevas formas de expresarse, alejándose de lo “normal” para probar lo exagerado, lo creativo.



La entrada será gratuita.

Las personas irán entrando

hasta que se ocupen todas las plazas.

Día 13 de septiembre (Noche del Patrimonio)

En el **Claustro del exconvento de Santo Domingo**

A las 7 de la tarde

Y a las 9 de la noche

Espectáculo “AÑIL”.

(Duración: 20 minutos)

Actividad artística

ofrecida por Carlos Carvento,

bailarín profesional de danza clásica y moderna.



Usa el color añil (azul fuerte) que se encuentra en las macetas de los patios de Córdoba, en las paredes de sus calles...

como símbolo de la unión

entre la tradición y la modernidad.

En la obra utiliza un mantón de este color, que mueve con rapidez y fuerza, creando a través de la danza con él, un efecto transformador y novedoso.



La entrada será gratuita.

Las personas irán entrando

hasta que se ocupen todas las plazas.



Vive Patrimonio

A las 12 de la mañana

En la **Sala de Cámara del Teatro Leal**

Danza contemporánea “BIO.ME”

Espectáculo de danza contemporánea titulado “BIO.ME”, interpretado por la compañía ARTA Company, donde los bailarines usan el movimiento del cuerpo para expresar ideas, emociones e historias de una forma creativa y visual.

Entrada gratuita.

Todas las personas que quieran podrán asistir hasta que se llene el espacio.



A las 5 de la tarde

Desde la **Plaza del Adelantado**

Recorrido de danza contemporánea

Recorrido escénico de danza contemporánea por las calles del casco histórico de La Laguna, en la que bailarines de las compañías DUAL y La Basal, se mueven por distintos puntos de la ciudad. También podrás disfrutar de la actuación en solitario de las bailarinas Tamara Arruti y Clàudia Bosch. El recorrido empieza en la Plaza del Adelantado y termina en la Plaza Hermano Ramón.

Entrada gratuita.

Todas las personas que quieran podrán asistir hasta que se llene el espacio.



A las 6 y media de la tarde

En la **Ermita de San Benito**

Estreno del documental “San Benito. Desconocido patrimonio, entre historia, plagas y tradiciones”

Documental dirigido por Ángel Pérez Quintero que trata sobre la Ermita de San Benito, un templo con historia, poco conocido. A través de este documental podrás conocer datos interesantes sobre su pasado, incluyendo episodios de plagas, tradiciones locales e historias vinculadas a ese lugar.

El documental ayuda a recordar que el patrimonio no es solo lo que está visible o lo más “famoso”, sino también lugares menos conocidos y relatos que merecen ser contados.

Entrada gratuita.

Todas las personas que quieran podrán asistir hasta que se llene el espacio.



A las 7 de la tarde

Y a las 9 de la tarde

En la **Casa Anchieta**

Recopilación del patrimonio audiovisual “Colecta Memoria”

Proyecto audiovisual dirigido por Dailo Barco que se ha dedicado a recuperar imágenes antiguas, vídeos y materiales audiovisuales de la ciudad de La Laguna entre los años 1926 y 1976.

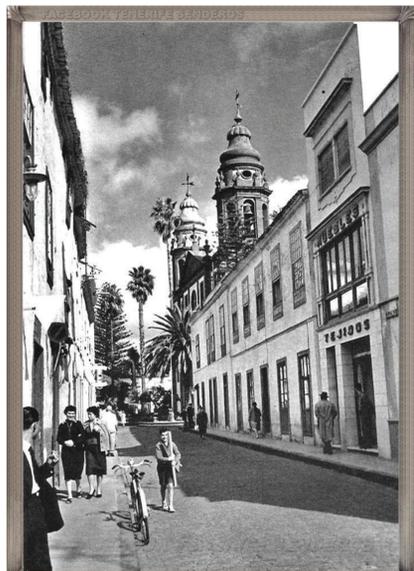
Ha reunido tanto películas profesionales como grabaciones hechas por personas de la ciudad, para recordar y recrear cómo era la vida, las costumbres, y los eventos históricos y cotidianos hace muchos años en La Laguna.

Uno de los objetivos es conservar la memoria colectiva de la ciudad: imágenes que muchas veces no están digitalizadas, que están en archivos domésticos o privados, que corren riesgo de perderse, pero que tienen valor histórico.

Además de poder ver estos viejos documentos, se mostrará un vídeo que recoge tanto los materiales encontrados como el proceso de la recuperación, y las impresiones de las personas que han trabajado en ello o participaron.

Entrada gratuita.

Todas las personas que quieran podrán asistir hasta que se llene el espacio.





La Noche de las Tradiciones

A las 8 de la tarde

Desde la **Plaza de la Concepción**

Desfile tradicional “de la Pandorga y los caballitos de Fuego”

La Pandorga es una procesión nocturna protagonizada por niños y adultos que llevan faroles de papel, llamados “pandorgas”, con formas variadas y colores brillantes.

Estos faroles se hacen de manera artesanal y se iluminan su interior con velas o luces, creando un espectáculo visual encantador.

Los Caballitos de Fuego, por su parte, son estructuras de madera decoradas con cabezas de caballo que los participantes llevan sobre sus hombros.

Estos caballitos están cargados con fuegos artificiales que se encienden mientras los portadores corren y bailan por las calles, creando una atmósfera mágica.

El pueblo se llenará de color y tradición recordando los orígenes de este acto relacionado con la celebración del corpus.

El desfile saldrá de la Plaza de la Concepción, y terminará en la Plaza del Cristo.

A las 9 de la noche

En la **Plaza del Cristo**

Conciertos “La Noche de Las Tradiciones”

Se da a conocer para que se reconozca el trabajo de personas que han destacado por conservar las tradiciones.

Además, se ofrecen actuaciones musicales de grupos folclóricos y de artistas de la ciudad, como:

- Achamán y Pieles
- Domingo Rodríguez “El Colorado” .
- Ayla Rodríguez.

Las plazas son limitadas.

5 mil personas podrán disfrutar de los conciertos.





Abierto Patrimonio

Para celebrar esta noche tan especial, se abrirán de forma extraordinaria y gratuita los siguientes espacios patrimoniales y culturales.

Se organizarán **3 visitas** en cada uno:

- Una a las **8 de la tarde**,
- otra a las **9 de la tarde**
- y una última a las **10 de la noche**.

La entrada es gratuita, pero las plazas son limitadas.

Todas las personas que quieran podrán asistir hasta que se llene el espacio.

Se recomienda estar como mínimo 15 minutos antes de cada visita en la puerta principal de cada edificio.

En el **Museo de Arte Sacro del Convento de Santa Clara**

Calle Viana, número 38

Visita “La Laguna: un patrimonio de altura”

Visita el museo que se encuentra en el Monasterio de Santa Clara, cuyo Convento fue declarado Bien de Interés Cultural de Canarias (BIC), en la categoría de Monumento, en 1978.



En la **Iglesia de Santo Domingo de Guzmán**

Calle Santo Domingo, número 1

Visita “La Laguna: un patrimonio de altura”

Es uno de los templos más importantes de la ciudad y en él se venera (se adora)

la imagen de Nuestra Señora del Rosario, que es una de las imágenes más admiradas de La Laguna y patrona de la parroquia junto a Santo Domingo de Guzmán.

La iglesia y el ex-convento son Bien de Interés Cultural, con categoría de Monumento, desde 1986.



En el **Instituto de Canarias Cabrera Pinto**

(Ex convento de San Agustín)

Calle San Agustín, número 48

Visita “La Laguna: un patrimonio de altura”

Este edificio es del siglo XVI (16), cuando el Adelantado agradece a la Orden Agustina su acompañamiento en la conquista y colonización de la isla.

Se les dona un solar para la iglesia, casas, oficinas y huertas;

y entre 1527 y 1560, se construye el edificio,

fundamentalmente bajo la dirección del prior Fray Pedro Grimón,

cuya familia –los Nava Grimón– serán protectores del convento.





Edición en Lectura Fácil



Puedes pedir más información:



En Calle Obispo Rey Redondo, número 7



922 63 11 94



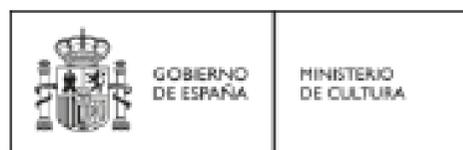
turismo@lalaguna.es



<https://turismolalaguna.com/>



Organizan



Con el apoyo de:



Colaboren:

