



Cuenca

Celebra el 11 y 12 de septiembre
de 2026

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO



Ciudades
Patrimonio
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA



unesco

Este logo indica que el texto al que acompaña está adaptado a Lectura Fácil y ha sido validado por al menos una persona con discapacidad intelectual.



Edita:

La Noche del patrimonio.

Adaptación a Lectura Fácil y Maquetación:

Dilee Lectura Fácil Sociedad Cooperativa Especial.

Lectura de prueba y validación por personas con discapacidad intelectual:

Juan Pedro Pérez Infantes y María Vargas Borrallo.

Esta adaptación sigue las directrices internacionales de la IFLA (*International Federation of Library Associations and Institutions*) e *Inclusion Europe* en cuanto al lenguaje, al contenido y a la forma, a fin de facilitar su comprensión y ha sido validada por personas con discapacidad intelectual.

“© Europea de fácil lectura Logo: Inclusion Europe. Más información en www.easy-to-read.eu”.



Este año es la novena vez que se celebra la cultura y el patrimonio en las 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad que hay en España. Cuenca es una de estas 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad. Estas 15 ciudades son:

- Alcalá de Henares
- Ávila
- Baeza
- Cáceres
- Córdoba
- Cuenca
- Ibiza-Eivissa
- Mérida
- Salamanca
- San Cristóbal de La Laguna
- Santiago de Compostela
- Segovia
- Tarragona
- Toledo
- Y Úbeda

También puedes disfrutar de estas actividades desde casa, a través de Internet, desde la página www.lanochedelpatrimonio.com



Estas 15 ciudades quieren celebrar la cultura y el patrimonio en una gran noche, en la que se realizarán diferentes actividades que unen tradición y progreso, lo local, lo de nuestros pueblos y ciudades y lo internacional, lo de otros países.

Estas actividades estarán divididas en 3 bloques:

- **Escena Patrimonio:** en la que la danza es la gran protagonista.
- **Vive Patrimonio:** diferentes actividades que se hacen en la zona antigua de cada ciudad.
- **Y Abierto Patrimonio:** espacios del patrimonio de la ciudad que estarán abiertos en horarios que no son los habituales.

IMPORTANTE!

Las actividades pueden cambiar.
Se recomienda consultar el programa los días 11 y 12 para comprobar si hay cambios en los horarios y las actividades.





Programa de Actividades

Escena Patrimonio

El sábado 12 de septiembre

A las 8 y media de la tarde (Primer turno)

Y a las 10 de la noche (Segundo turno)

En la **Fundación Antonio Pérez**

Festival Escena Patrimonio número 9

“Lo inevitable: entre la rítmica y la mística”

(Duración: 30 minutos)

Espectáculo de danza contemporánea
realizado por los artistas Juan Carlos Lériða
y Carmela Muñoz.

Estos artistas utilizan el movimiento,
la danza y sus propios cuerpos
para relacionarse con el patrimonio
y con la historia del lugar donde actúan.

La obra habla de la memoria,
el paso del tiempo
y las experiencias que vivimos.
Los bailarines recuerdan sus propias experiencias
y las utilizan
para crear nuevos movimientos
y formas de bailar.

Durante el espectáculo,
los bailarines no cuentan una historia
de forma tradicional.
En lugar de eso, utilizan sus cuerpos,
los movimientos y los ritmos
para expresar recuerdos, sentimientos
y experiencias.

El título “Lo inevitable”
hace referencia a aquellas cosas
que forman parte de nuestra vida
y que no podemos evitar,
como el paso del tiempo y los cambios.

La entrada será gratuita,
pero las plazas son limitadas.
Solo podrán participar 50 personas por grupo.
Las personas interesadas en participar
deberán reservar su plaza antes
rellenando el formulario que aparece
en el siguiente enlace: <https://bit.ly/4xyWTCV>



Vive Patrimonio

El viernes 11 de septiembre

A las 9 y media de la mañana

Jornadas sobre antropología

Actividad en la que varias personas hablan y comparten información sobre el ser humano, su forma de vivir, sus costumbres y su cultura.

A las 6 y media de la tarde

En la Plaza de Mayor

Inauguración del Mercado Tres Culturas

En este mercado podrás conocer productos, costumbres y tradiciones relacionadas con tres culturas que forman parte de la historia de Cuenca.

De 7 de la tarde a 10 de la noche

En la Plaza de Mangana

“Descubre el mundo del circo”

Actividad en la que podrás conocer y participar en diferentes juegos y actividades relacionadas con el circo, como:

- **Malabares:**
aprender a lanzar y recoger objetos, como pelotas.
- **Equilibrios.**
- **Telas aéreas:**
dos telas largas que cuelgan desde una altura para hacer movimientos, figuras y ejercicios en el aire.
La persona puede subir, sujetarse, girar o hacer diferentes posturas utilizando las telas.
- **Pintacaras.**
- **Y saltos**
sobre una colchoneta hinchable.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 300 personas.
Duración: 3 horas.
El espacio es accesible para personas con movilidad reducida.

A las 7 y media de la tarde

En la Casa del Corregidor

Jornadas Antropológicas de San Mateo y la Vaquilla número 18

Se celebrarán unas jornadas sobre las fiestas de San Mateo y la Vaquilla.

En estas jornadas podrás conocer más información sobre estas fiestas, sus tradiciones y sus costumbres.

A las 8 de la tarde

En la Explanada del Teatro Auditorio de Cuenca

“José Luis Perales”

(Paseo del Huécar)

Concierto de la Banda de Música de Cuenca

“MEMORIA VIVA.

De los maestros de ayer a los compositores de hoy”

Durante el concierto podrás escuchar diferentes pasodobles y canciones de la música española.

Se podrán escuchar obras de grandes maestros de la música y de compositores actuales de Cuenca.
También habrá un homenaje especial a Elvira Checa.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 150 personas.
El espacio es accesible para personas con movilidad reducida.
El concierto dura 1 hora y 20 minutos.

A las 8 y media de la tarde

En la Plaza de San Nicolás

Kanon y Samuel Cano – Concierto de jóvenes intérpretes

La cantante Kanon pondrá la voz y estará acompañada por Samuel Cano, que tocará la guitarra.

La actividad forma parte del programa de Conciertos de Jóvenes Intérpretes, que ofrece un espacio para que jóvenes músicos puedan mostrar su talento y compartir su música con el público.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 100 personas.
Duración: 50 minutos.
La actividad no tiene medidas de accesibilidad para personas con movilidad reducida u otras necesidades de accesibilidad.

Sergio, Gabi y Javier – Concierto de jóvenes intérpretes

Sergio tocará la guitarra,
Gabi tocará los teclados
y Javier tocará el bajo.

La actividad forma parte del programa de Conciertos de Jóvenes Intérpretes, que ofrece un espacio para que jóvenes músicos puedan mostrar su talento y compartir su música con el público.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 100 personas.
Duración: 50 minutos.
La actividad no tiene medidas de accesibilidad para personas con movilidad reducida u otras necesidades de accesibilidad.

A las 9 y media de la noche

Cierre puertas de la villa

A las 10 de la noche

En la Plaza de San Nicolás

Kanon y Samuel Cano – El periplo del artista (Dios)

Kanon ofrecerá un espectáculo en el que estará acompañada por Samuel Cano.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 100 personas.
Duración: 50 minutos.
La actividad no tiene medidas de accesibilidad para personas con movilidad reducida u otras necesidades de accesibilidad.

A las 10 y media de la noche

En la Ermita de la Virgen de las Angustias

“Leyenda de la Cruz de los Descalzos”

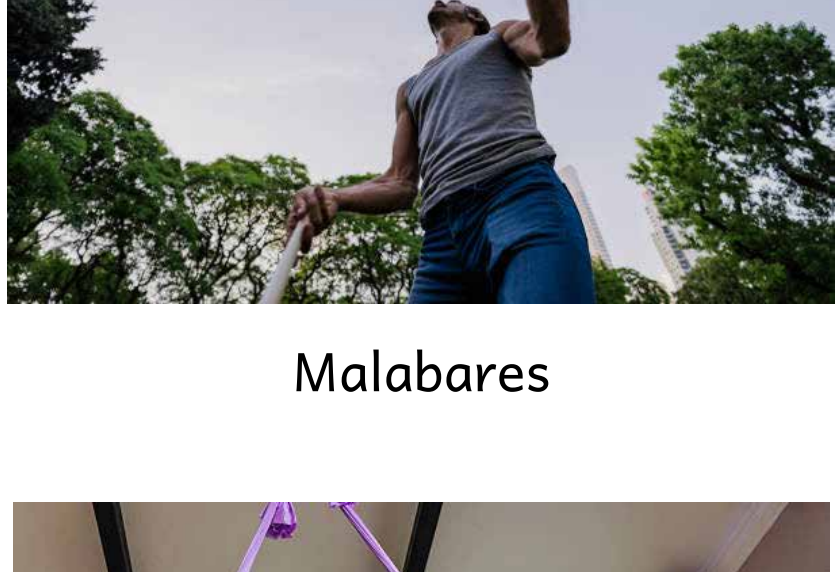
La historia cuenta la vida de don Diego, un joven guapo y aventurero que se burlaba de muchas cosas.
Se reía tanto de las cosas de la vida cotidiana como de las cosas relacionadas con la religión.

Don Diego era también muy enamorado.
Le gustaban mucho las mujeres e intentaba conquistar a todas las mujeres guapas que conocía.

Una noche,
durante una de sus aventuras,
se encontró con el mismo diablo.
A partir de ese momento comienza una historia llena de misterio, aventuras y elementos fantásticos.

Durante la actividad podrás conocer esta antigua leyenda y descubrir qué le ocurrió a don Diego después de encontrarse con el diablo.

La entrada será gratuita.
Las personas irán entrando hasta que se ocupen todas las plazas.
Podrán participar como máximo 300 personas.
Duración: 1 hora y 10 minutos.
El espacio es accesible para personas con movilidad reducida.



Malabares



Telas aéreas





Vive Patrimonio

El sábado 12 de septiembre

De 7 de la tarde a 9 y media de la noche

En la **Plaza de Mangana**

Taller de Juegos y Deportes Tradicionales

para que sobre todo, los niños y niñas conozcan parte de la tradición de nuestros antepasados.

Podrán practicar juegos como:

- **La villa:**
Consiste en lanzar 3 mazas sobre 6 bolos y conseguir que solo quede uno en pie.
- **El tângano:**
Consiste en colocar una piedra en posición vertical, llamada tângano, sobre la que se colocan monedas. Desde una línea determinada, los jugadores, por turnos, lanzan una piedra plana para derribar la tângana y hacer caer las monedas al suelo. El objetivo es recoger el mayor número de monedas posibles.
- **La calva:**
El objetivo es dar a una pieza de madera, llamada calva, que se coloca a una distancia que puede superar los 14 metros. Para ello, cada jugador lanza un objeto metálico llamado marro o gorrón y cada vez que se acierta sobre la calva, se anota un punto.
- **La barra castellana:**
Consiste en lanzar una barra metálica lo más lejos posible y siempre dentro del área válida de juego.
- **Los bolos conquenses:**
Se colocan 9 bolos repartidos en 3 filas y separados 3 metros y medios entre ellos. El jugador debe lanzar una bola que debe recorrer 30 metros hasta llegar a un listón de madera situado al final de la pista.

La entrada es gratuita pero las plazas son limitadas. Solo hay 200 plazas disponibles. Duración: 2 horas y 30 minutos. El espacio es accesible para personas con movilidad reducida.

A las 7 de la tarde

Escenificación de la conquista de Cuenca

en la que se representará la conquista de Cuenca.

La entrada será gratuita.

A las 9 de la noche

En la **Catedral de Cuenca**

Concierto “Ecos de 400 años: un viaje a dos órganos de Europa a Japón”

En el concierto participarán dos músicos:

- Mineko Kojima, organista de Japón.
- Y Lionel Avot, organista de Francia,

que tocan el órgano, un instrumento musical muy grande que tiene muchos tubos y que se toca utilizando las manos y los pies.

Durante el concierto podrás escuchar cómo suena este instrumento dentro de un lugar tan especial como la Catedral de Cuenca. Y disfrutar de música para órgano de diferentes épocas y lugares.

El concierto dura 1 hora.

La entrada cuesta 15 euros.

Puedes comprar tu entrada:

en la taquilla de la Catedral

o por Internet en el siguiente enlace:

<https://www.globalentradas.com/catedralcuenca/>

Podrán ir como máximo 400 personas.

El espacio es accesible

para personas con movilidad reducida.

A las 9 de la noche

En la **Fundación García y Chico**

Calle La Paz, número 15

Lectura poética y presentación del nuevo libro del escritor Cristian Lázaro: “Crónicas de lo oscuro”

El escritor Cristian Lázaro presentará su nuevo libro “Crónicas de lo oscuro”.

Durante la actividad, Cristian Lázaro leerá algunos de sus poemas y hablará sobre su nuevo libro.

La entrada es gratuita

pero las plazas son limitadas.

Solo hay 30 plazas disponibles.

Duración: 40 minutos.

La actividad no tiene medidas de accesibilidad para personas con movilidad reducida u otras necesidades de accesibilidad.



La Villa



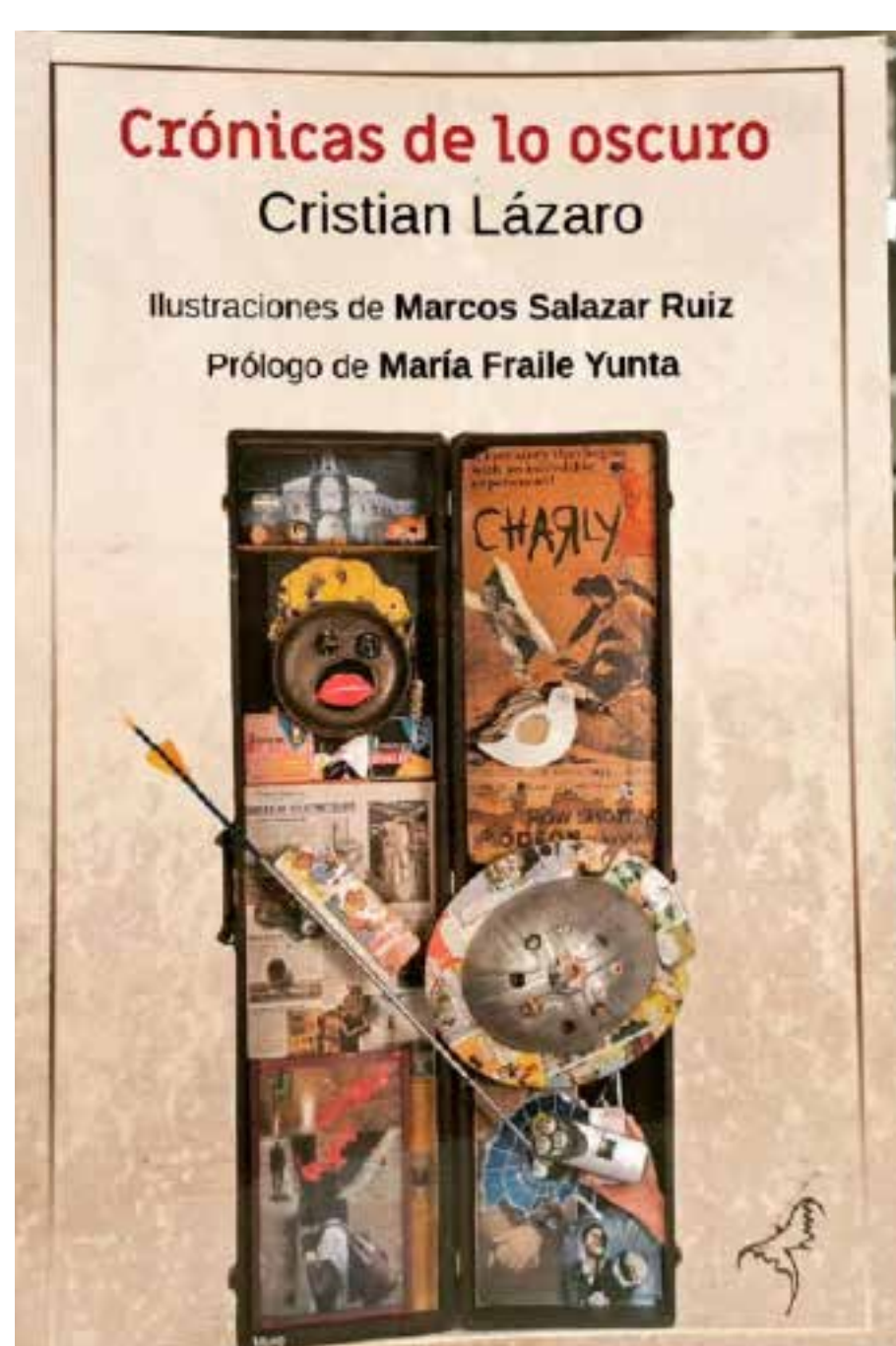
La Calva



Los bolos conquenses



Imagen del órgano de la Catedral de Cuenca



Abierto Patrimonio

Para celebrar esta noche tan especial, se abrirán de forma extraordinaria y gratuita los siguientes espacios patrimoniales y culturales.

Estos espacios se podrán visitar hasta media hora antes de su cierre. Es decir, cuando queden 30 minutos para cerrar, nadie más podrá entrar a visitarlos.

El viernes 11 de septiembre

Museo de Cuenca

Calle Obispo Valero, número 12

Podrás visitarlo desde las 7 de la tarde hasta las 12 de la noche.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del museo, solo podrán estar 200 personas como máximo.



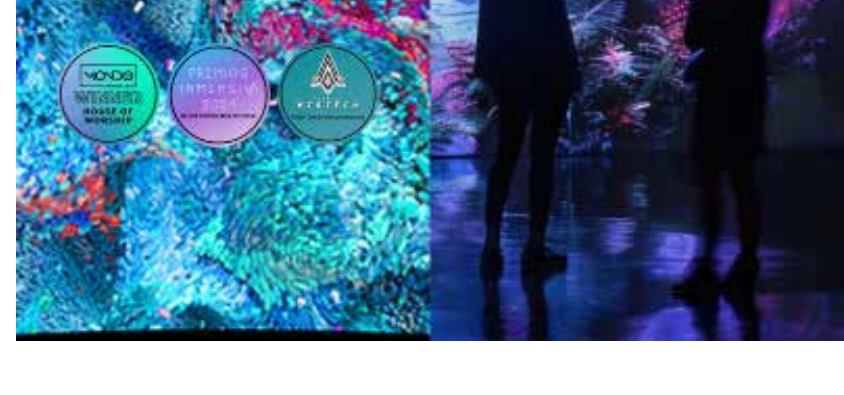
Iglesia de San Miguel: “Luz Cuenca y Gigantes del pasado”

Bajada de San Miguel, número 9

Esta actividad ofrece dos espectáculos muy especiales que combinan luces y sonido que te harán sentir que estás dentro de un ambiente mágico y sorprendente.

El primer espectáculo es “Luz Cuenca”. Este espectáculo utiliza luces y sonidos para crear diferentes ambientes.

Su objetivo es despertar sensaciones, emociones y diferentes estados de ánimo en las personas que lo ven.



El segundo espectáculo es “Gigantes del Pasado”. Este espectáculo es sobre los dinosaurios.

Podrás ver cómo eran estos animales a través de imágenes muy grandes, acompañadas de luces y sonidos.

Espectáculo especial.

No se hace otro espectáculo de este tipo en toda Castilla La Mancha.

Podrás visitarlo

de 8 de la tarde a 11 de la noche.

La entrada será gratuita, pero las plazas son limitadas, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio. Se irá entrando por orden de llegada. Podrán entrar 80 personas como máximo en cada turno.

Se hará el espectáculo cada hora.

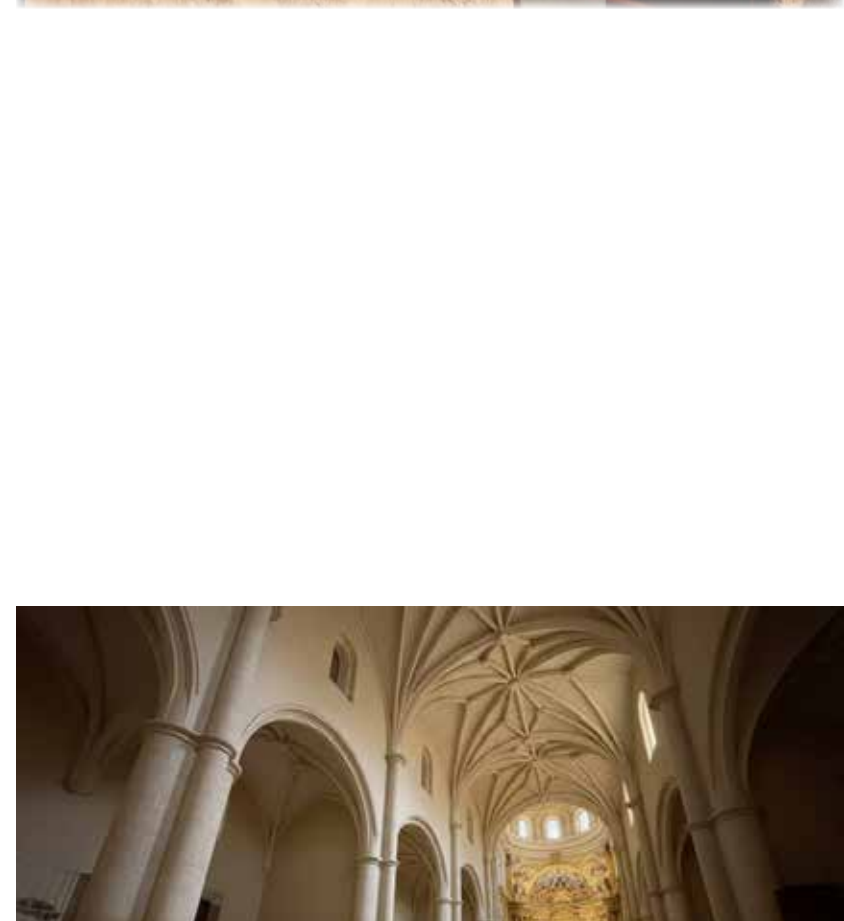
Este espacio no tiene medidas de accesibilidad para personas con movilidad reducida u otras necesidades de accesibilidad.

Centro de Oficios Artesanos (APTACO)

Calle Trabuco, número 2

Podrás visitarlo

de 9 a 12 de la noche.



La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 20 personas como máximo.

Este espacio no tiene medidas de accesibilidad para personas con movilidad reducida u otras necesidades de accesibilidad.

Espacio Torner

Hoz del Huécar, sin número

Podrás visitarlo

de 9 a 12 de la noche.



La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 200 personas como máximo.

El sábado 12 de septiembre

Museo de Cuenca

Calle Obispo Valero, número 12

Podrás visitarlo desde las 7 de la tarde hasta las 12 de la noche.



La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del museo, solo podrán estar 200 personas como máximo.

Este espacio no tiene medidas de accesibilidad para personas con movilidad reducida u otras necesidades de accesibilidad.

Museo de Arte Abstracto

Casas Colgadas, Calle Canónigos, número 3

Podrás visitarlo

de 9 a 12 de la noche.



La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del museo, solo podrán estar 400 personas como máximo.

El espacio es accesible para personas con movilidad reducida.

Casa Zavala

Plaza de San Nicolás, número 1

Podrás visitarlo

de 9 a 12 de la noche.



Aquí podrás visitar dos exposiciones organizadas por la Fundación Antonio Pérez:

- El príncipe resplandeciente
- Cerámica popular contemporánea de Paraguay.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 200 personas como máximo.



Podrás visitarlo

de 9 a 12 de la noche.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 200 personas como máximo.



Museo García y Chico

Calle La Paz, número 15

Podrás visitarlo de 9 a 12 de la noche.



La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 200 personas como máximo.

Museo de la Semana Santa de Cuenca

Calle Andrés Cabrera, número 13

Podrás visitarlo

de 9 a 12 de la noche.

A través de sus salas conocerás obras históricas, imágenes y objetos relacionados con la historia de la Semana Santa de Cuenca.

Además habrá pantallas interactivas, vídeos y experiencias digitales que te permitirán profundizar en la devoción y cultura de la Semana Santa.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Dentro del espacio, solo podrán estar 200 personas como máximo.

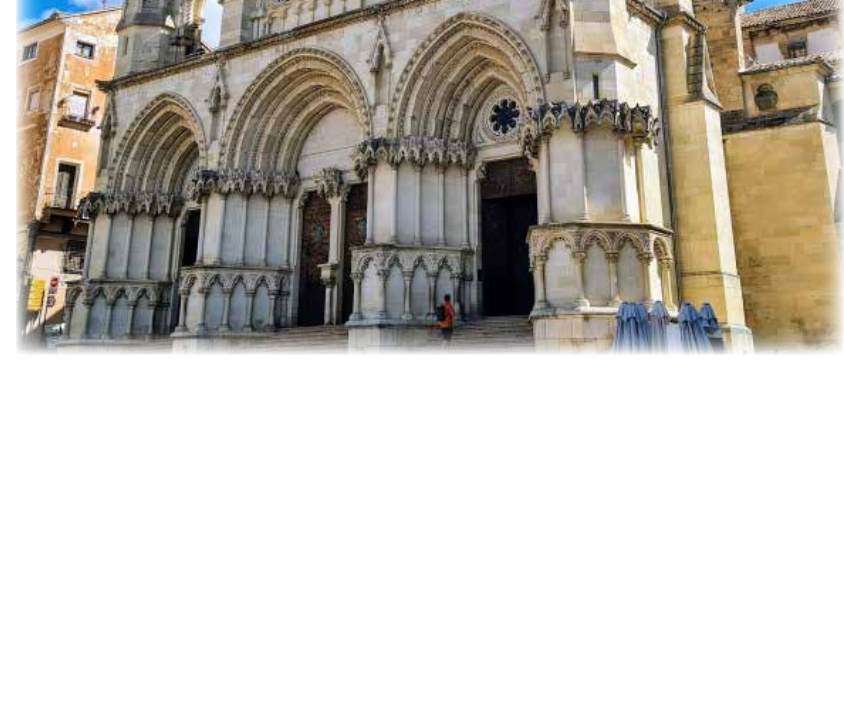


Catedral de Cuenca

Plaza Mayor, sin número

Podrás visitarla

desde las 10 y media de la noche hasta la 12 de la noche.



La entrada cuesta 5 euros con 50 céntimos.

Puedes comprar tu entrada:

en taquilla de la Catedral

o por Internet en el siguiente enlace:

<https://www.globalentradas.com/catedralcuenca/>

Podrán ir como máximo 800 personas.

El espacio es accesible

para personas con movilidad reducida.



Abierto Patrimonio

Visitas con guía

El viernes 11 de septiembre

A las 7 y media de la tarde (Primer turno)

A las 9 de la noche (segundo turno)

Y a las 10 y media de la noche (Tercer turno)

Ruta temática guiada por el Museo de Cuenca

Calle Obispo Valero, número 12

Es una visita guiada por el Museo de Cuenca, en la que una persona explicará las obras y objetos del museo.

También conocerás parte de la historia de Cuenca y de las personas que vivieron en esta zona hace muchos años.

El recorrido comienza en la Prehistoria, la época más antigua de la historia.

Después, podrás conocer otras épocas hasta llegar a tiempos más recientes.

La visita durará unos 1 hora y 15 minutos.

Las plazas son limitadas. Podrán participar como máximo 25 personas por turno. Por lo que las personas que quieran participar deben reservar su plaza antes enviando un correo electrónico

a: museo_cuenca@jccm.es o llamando al teléfono 969 21 30 69.

A las 8 de la tarde

Y a las 9 de la noche

“La Cuenca Subterránea”.

Túnel Calderón de la Barca

Refugio antiaéreo.

Calle Calderón de la Barca, sin número

Es una visita guiada por un túnel subterráneo que fue utilizado como refugio antiaéreo en el pasado, durante la Guerra Civil. En ese refugio, la gente se escondía para protegerse de las bombas.

Durante la visita, que dura unos 45 minutos, se explicarán cosas interesantes sobre el túnel y su historia.

Las plazas son limitadas, solo 20 personas podrán realizar la visita.

Las personas interesadas podrán reservar su plaza enviando un correo electrónico

a: ofi.turismo@cuenca.es

A las 8 y media de la tarde

Visita nocturna a la Catedral de Cuenca

Plaza Mayor, sin número

Es una visita guiada en la que podrás conocer algunos de los lugares más importantes y especiales de la Catedral.

Mientras recorres la Catedral, escucharás historias y relatos sobre el edificio y las personas que han formado parte de su historia.

La noche y la música acompañarán la visita y ayudarán a crear un ambiente especial. Podrás descubrir algunas de las muchas historias que guarda la Catedral de Cuenca mientras conoces su historia, sus espacios y su patrimonio.

La entrada cuesta 12 euros. Puedes comprar tu entrada: en taquilla de la Catedral o por Internet en el siguiente enlace: <https://www.globalentradas.com/catedralcuenca/>

Podrán ir como máximo 80 personas. Duración: 1 hora.

El espacio es accesible para personas con movilidad reducida.

A las 10 de la noche

Espacio Torner

Hoz del Huécar, sin número

Visita guiada por el Espacio Torner.

Durante la visita una persona explicará información sobre este espacio y las obras que se pueden ver en él.

La visita durará unos 45 minutos.

Las plazas son limitadas. Podrán participar como máximo 35 personas.

No es necesario reservar antes. Las personas interesadas podrán entrar por orden de llegada hasta completar las plazas disponibles.

El espacio es accesible para personas con movilidad reducida.

El sábado 12 de septiembre

A las 7 y media de la tarde (Primer turno)

A las 9 de la noche (segundo turno)

Y a las 10 y media de la noche (Tercer turno)

Ruta temática guiada por el Museo de Cuenca

Calle Obispo Valero, número 12

Es una visita guiada por el Museo de Cuenca, en la que una persona explicará las obras y objetos del museo.

También conocerás parte de la historia de Cuenca y de las personas que vivieron en esta zona hace muchos años.

El recorrido comienza en la Prehistoria, la época más antigua de la historia.

Después, podrás conocer otras épocas hasta llegar a tiempos más recientes.

La visita durará unos 1 hora y 15 minutos.

Las plazas son limitadas. Podrán participar como máximo 25 personas por turno. Por lo que las personas que quieran participar deben reservar su plaza antes enviando un correo electrónico

a: museo_cuenca@jccm.es o llamando al teléfono 969 21 30 69.

A las 8 de la tarde

Y a las 9 de la noche

“La Cuenca Subterránea”.

Túnel Calderón de la Barca

Refugio antiaéreo.

Calle Calderón de la Barca, sin número

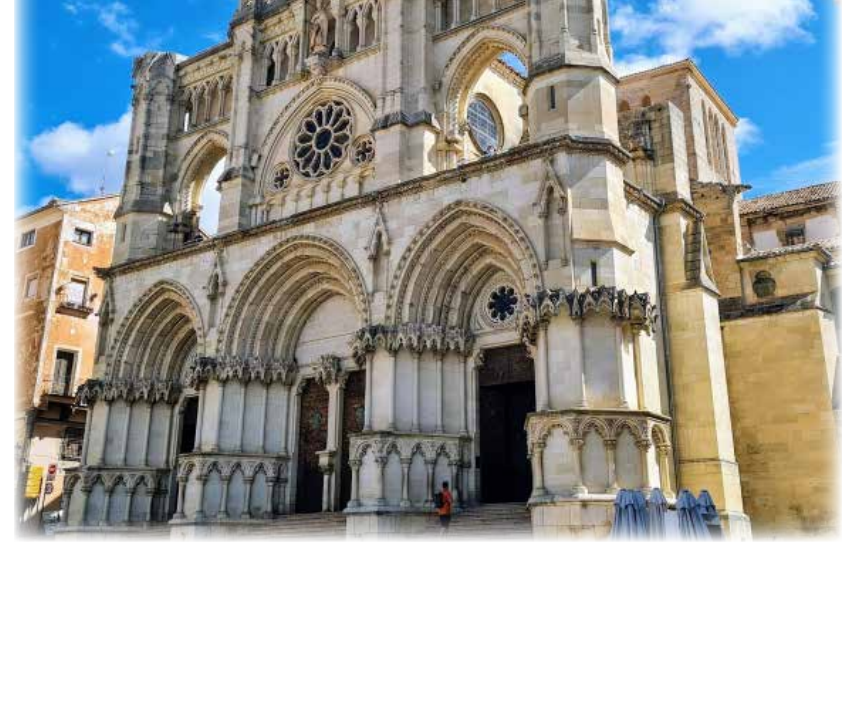
Es una visita guiada por un túnel subterráneo que fue utilizado como refugio antiaéreo en el pasado, durante la Guerra Civil. En ese refugio, la gente se escondía para protegerse de las bombas.

Durante la visita, que dura unos 45 minutos, se explicarán cosas interesantes sobre el túnel y su historia.

Las plazas son limitadas, solo 20 personas podrán realizar la visita.

Las personas interesadas podrán reservar su plaza enviando un correo electrónico

a: ofi.turismo@cuenca.es





Edición en Lectura Fácil

Visitas con guía desde el Parador

A las 7 de la tarde

Actuación Musical

Concierto de viola clásica en directo,
en un patio histórico del siglo 16
dentro del convento de San Pablo
de Cuenca.

La entrada es gratuita.

Cualquier persona puede entrar
hasta que se llene el espacio.





Edición en Lectura Fácil



Puedes pedir más información:



En Plaza Mayor, número 7



969 23 20 68



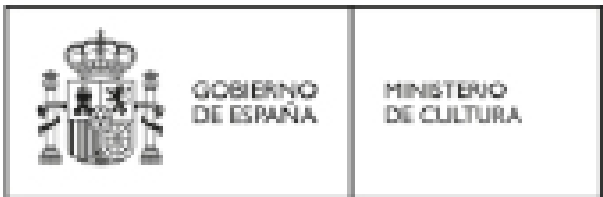
turismo@cuenca.es



www.turismocuenca.es



Organizan



Con el apoyo de:



Col·laboren:

