



Santiago de Compostela

Celebra el 11 y 12 de septiembre
de 2026

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO



Ciudades
Patrimonio
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA



unesco

Este logo indica que el texto al que acompaña está adaptado a Lectura Fácil y ha sido validado por al menos una persona con discapacidad intelectual.



Edita:

La Noche del patrimonio.

Adaptación a Lectura Fácil y Maquetación:

Dilee Lectura Fácil Sociedad Cooperativa Especial.

Lectura de prueba y validación por personas con discapacidad intelectual:

Juan Pedro Pérez Infantes y María Vargas Borrallo.

Esta adaptación sigue las directrices internacionales de la IFLA (*International Federation of Library Associations and Institutions*) e *Inclusion Europe* en cuanto al lenguaje, al contenido y a la forma, a fin de facilitar su comprensión y ha sido validada por personas con discapacidad intelectual.

“© Europea de fácil lectura Logo: Inclusion Europe. Más información en www.easy-to-read.eu”.



Este año es la novena vez que se celebra la cultura y el patrimonio en las 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad que hay en España. Baeza es una de estas 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

Estas 15 ciudades son:

- Alcalá de Henares
- Ávila
- Baeza
- Cáceres
- Córdoba
- Cuenca
- Ibiza-Eivissa
- Mérida
- Salamanca
- San Cristóbal de La Laguna
- Santiago de Compostela
- Segovia
- Tarragona
- Toledo
- Y Úbeda

También puedes disfrutar de estas actividades desde casa, a través de Internet, desde la página www.lanochedelpatrimonio.com



Estas 15 ciudades quieren celebrar la cultura y el patrimonio en una gran noche, en la que se realizarán diferentes actividades que unen tradición y progreso, lo local, lo de nuestros pueblos y ciudades y lo internacional, lo de otros países.

Estas actividades estarán divididas en 3 bloques:

- **Escena Patrimonio:** en la que la danza es la gran protagonista.
- **Vive Patrimonio:** diferentes actividades que se hacen en la zona antigua de cada ciudad.
- **Y Abierto Patrimonio:** espacios del patrimonio de la ciudad que estarán abiertos en horarios que no son los habituales.

IMPORTANTE!

Las actividades pueden cambiar.
Se recomienda consultar el programa los días 11 y 12 para comprobar si hay cambios en los horarios y las actividades.





Programa de Actividades

Escena Patrimonio

El viernes 11 de septiembre

En el **Auditorio de Galicia. Sala Mozart**

A las 7 de la tarde (Duración: 1 hora y media)

Charla “UTI ET ABUTI. El uso y el abuso”,

ofrecida por Roger Bernat

en la que se hablará del patrimonio.

El patrimonio son los lugares,

las obras de arte,

los edificios

y otros bienes

que hemos recibido de otras generaciones.

Algunos ejemplos de patrimonio

son obras de música,

obras de teatro,

edificios históricos

y objetos antiguos.

Roger Bernat hablará

sobre algunos de estos ejemplos.

Y explicará

cómo algunas de sus obras artísticas

han utilizado y cambiado

estos lugares, edificios y objetos.

La charla propone pensar

sobre cómo usamos el patrimonio

y qué significado le damos.

También se hablará

sobre si podemos cambiar

el significado de un lugar

o de una obra

cuando la utilizamos de otra manera.

La entrada será gratuita,

por lo que cualquiera puede ir

hasta que se llene el espacio.



Edición en Lectura Fácil

Escena Patrimonio

El sábado 12 de septiembre

En la **Praza da Quintana**

A las 10 de la noche (Duración: 50 minutos)

Noveno Festival Escena Patrimonio:

“La consagración de la primavera”

Roger Bernat

Espectáculo de danza,
basado en una pieza de danza
creada por la coreógrafa Pina Bausch
y en la música del compositor Igor Stravinski.

Roger Bernat ha creado
una nueva versión de esta obra.

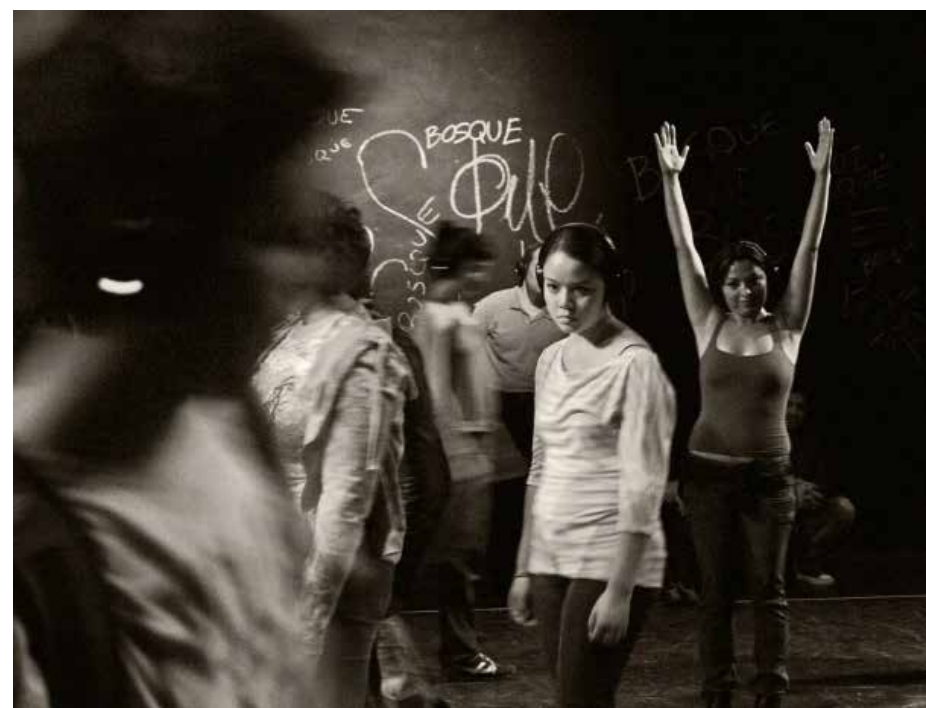
Los bailarines utilizan sus cuerpos
para expresar diferentes emociones
y situaciones.

La obra habla de temas como
el grupo, la unión entre las personas
y el sacrificio.

También hace pensar
sobre la importancia de cada persona
dentro de un grupo.

La entrada será gratuita,
pero las plazas son limitadas
por lo que las personas que quieran participar
deben reservar su plaza y coger su entrada
en este enlace: <https://bit.ly/4cz5gps>

El espacio es accesible
para personas con movilidad reducida.





Vive Patrimonio

El viernes 11 de septiembre

A las 7 de la tarde

En el **Auditorio de Galicia**

Sala Mozart

Avenida do Burgo das Nacións, sin número

“UTI ET ABUTI” (El uso y el abuso)

Roger Bernat

(Duración: 1 hora y 30 minutos)

Podrás asistir a una charla con el artista y director Roger Bernat, en la que se hablará

sobre qué es el patrimonio

y cómo nos relacionamos con él.

El patrimonio son los lugares, edificios, objetos, obras de arte y tradiciones

que hemos recibido de otras generaciones

y que queremos conservar.

Roger Bernat hablará sobre cómo podemos cuidar el patrimonio,

pero también sobre cómo podemos

cambiar nuestra forma de verlo.

Después de la charla

habrá un debate

para que las personas puedan

compartir sus ideas y opiniones.

La entrada será gratuita

y se podrá entrar

hasta que se llene el espacio disponible.

Este espacio permite la entrada

como máximo de 230 personas

a la vez en su interior.

El sábado 12 de septiembre

A las 8 de la tarde

En la **Porta do Camiño**

Praza de Cervantes

Concierto itinerante

de la Real Banda de Cadeiras Encartables

(Duración: 1 hora)

Que sea un concierto itinerante significa que los músicos irán caminando y tocando música por diferentes calles y lugares de Santiago de Compostela, para acompañar a las actividades de la Noche del Patrimonio.

De 8 de la tarde a 11 y media de la noche

En **Susi Gesto – Ourivaría**

Praza da Algalia de Abaixo, número 9

Taller para crear una joya colectiva

(Duración: 3 horas y 30 minutos)

La orfebre Susi Gesto

realizará un taller

para crear una joya

entre varias personas.

La orfebrería es el trabajo artesanal

que consiste en crear joyas

y otros objetos utilizando metales.

En este taller podrás conocer

cómo trabaja una orfebre

y participar en la creación

de una joya colectiva.

El taller es gratuito,

pero las plazas son limitadas,

por lo que las personas que quieran participar

deben reservar su plaza

enviando un correo electrónico

a: susigestoobradoiros@gmail.com

De 8 de la tarde a 11 y media de la noche

En **Kinga Haudek – Ourivaría**

Rúa de San Pedro, número 83

Visita al taller de orfebrería de Kinga Haudek

Durante esta actividad

el taller abrirá sus puertas al público.

Podrás conocer este espacio

y descubrir cómo se trabaja

en un taller de orfebrería.

La orfebrería es el trabajo artesanal

de crear joyas y otros objetos

con metales.

La entrada será gratuita

y no es necesario reservar antes.

De 8 de la tarde a 11 y media de la noche

En **Brigantia Ourivaría**

Rúa de San Pedro, número 79

Visita al taller de orfebrería Brigantia

Durante esta actividad

el taller abrirá sus puertas al público.

Podrás conocer el espacio

y descubrir cómo se trabaja

en un taller de orfebrería.

La orfebrería es el trabajo artesanal

de crear joyas y otros objetos

con metales.

La entrada será gratuita

y no es necesario reservar antes.

De 8 de la tarde a 11 y media de la noche

En **Mareiras Espazo de Arte**

Rúa do Preguntoiro, número 9

Visita a Mareiras Espazo de Arte

un espacio donde trabaja

y crea sus obras de arte

la artista María Eiras.

Durante esta actividad

el espacio abrirá sus puertas al público.

La entrada será gratuita

y no es necesario reservar antes.

A las 9 de la noche

En la **Praza de Cervantes**

Concierto de **Troyanos de Compostela**

(Duración: 1 hora)

El grupo Troyanos de Compostela,

es un grupo de música relacionado

con la tradición musical

de los estudiantes universitarios

de Santiago de Compostela.

Este grupo está relacionado

con la Casa da Troya,

un lugar muy importante

en la historia de los estudiantes

de la ciudad.

Durante el concierto

podrás escuchar música

relacionada con la tradición

de las tunas y estudiantinas.

Las tunas son grupos de estudiantes

que cantan y tocan instrumentos musicales.

El concierto será gratuito

y se podrá entrar

hasta que se llene el espacio disponible.





El sábado 12 de septiembre

A las 8 de la tarde (Primer turno)

A las 9 y cuarto de la noche (Segundo turno)

Y a las 10 y cuarto de la noche (Tercer turno)

En la **Casa do Cabido**

Praza das Praterías, número 6

Exposición “La ciudad que se soñó a sí misma”

(Duración: 1 hora)

Es una visita guiada a la exposición, la cual muestra cómo eran algunos edificios de Santiago durante los años 20 y 30 del siglo 20.

En aquella época, algunos arquitectos se inspiraron en los edificios antiguos de Santiago y en las tradiciones de Galicia para diseñar nuevos edificios.

Durante la visita podrás conocer la historia de estos edificios y de la arquitectura de Santiago.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio. El espacio es accesible para personas con movilidad reducida.

Desde las 8 de la tarde hasta las 11 de la noche, habrá una visita cada 20 minutos.

En la **Praza do Obradoiro**

Ruta nocturna, por el Pazo de Xelmírez y la Torre da Carraca, por Emma Gutiérrez.

(Duración: 40 minutos)

Visita guiada por algunos lugares históricos de Santiago de Compostela.

La visita será por la noche.

Podrás conocer el Pazo de Xelmírez, uno de los edificios más importantes de la arquitectura románica de Santiago. Y subir a la Torre da Carraca. Desde la torre podrás disfrutar de unas vistas diferentes de la ciudad de Santiago.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

Desde las 8 de la tarde hasta las 11 y media de la noche, habrá una visita cada hora.

En la **Casa da Troia**

Rúa da Troia, número 5

Visita guiada a la Casa da Troia, por el personal del Museo.

(Duración: 30 minutos)

Visita guiada por la Casa da Troia.

Esta casa es conocida por la novela “La Casa de la Troya”, escrita por Alejandro Pérez Lugín.

La novela cuenta historias relacionadas con estudiantes que vivían en Santiago.

La casa también fue un lugar relacionado con la Tuna Compostelana, un grupo de estudiantes que tocaban y cantaban música.

Durante la visita podrás conocer la historia de la casa y su relación con la novela.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.

A las 9 y media de la noche

En la **Casa RIA**

Rúa Virxe da Cerca, número 6

Visita guiada a Casa RIA

(Duración: 1 hora)

Casa RIA está en un edificio histórico que antiguamente fue el sanatorio de San Agustín. Ahora, el edificio es la sede de la Fundación RIA.

Durante la visita podrás conocer este edificio y su historia.

La visita es gratuita, pero las plazas son limitadas, por lo que las personas que quieran participar deben reservar su plaza enviando un correo electrónico a: eventos@casaria.org





Abierto Patrimonio

El sábado 12 de septiembre

Para celebrar esta noche tan especial, se abrirán de forma extraordinaria y gratuita los siguientes espacios patrimoniales y culturales.

Estos espacios se podrán visitar hasta media hora antes de su cierre. Es decir, cuando queden 30 minutos para cerrar, nadie más podrá entrar a visitarlos.

Pazo de Xelmírez

Praza de Obradoiro

Podrás visitarlo desde las 8 de la tarde a las 11 y media de la noche.

Este palacio era el antiguo centro de poder en la Edad Media. Lo mandó construir el arzobispo Diego Xelmírez para sustituir a la antigua residencia episcopal derribada durante las revueltas. Podrás visitar su impresionante Salón de Ceremonias y ver la exposición: “Tesoros de Compostela. El legado Ángel”. También podrás visitar el Espazo Mestre Mateo, que muestra los trabajos del escultor y arquitecto Maestro Mateo Díaz.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.



Colexio de Fonseca

Rúa do Franco

Podrás visitarlo desde las 8 de la tarde a las 11 y media de la noche.

Este colegio lo mandó construir el arzobispo Alonso de Fonseca adaptando la casa donde él había nacido y que pertenecía a su influyente familia, para enseñar en él. Comenzó a funcionar en el año 1544 y en él tendrá sede la Universidad Compostelana creada a principios de siglo.

También podrás visitar la exposición “A Biblioteca América, un sueño inaugurado en 1926”.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio. El espacio es accesible para personas con movilidad reducida.



Igrexa de San Martiño Pinario

Museo Diocesano

Praza da Inmaculada, número 5

Podrás visitarlo desde las 8 de la tarde a las 11 y media de la noche.

En la noche del patrimonio se inaugurará el museo creado en esta iglesia, que pronto formará parte del nuevo Museo Diocesano.

San Martiño Pinario fue el más influyente y grande de los monasterios benedictinos de Galicia y el segundo en tamaño de toda España después de El Escorial. Su iglesia destaca por su impresionante baldaquino, que es lo que cubre el altar, y los asientos del coro.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.



Zona C – Antigua Casa Consistorial

Rúa do Preguntoiro, número 1

Podrás visitarlo desde las 8 de la tarde a las 11 y media de la noche.

Este edificio fue sede del Ayuntamiento de Santiago de Compostela y ahora es un espacio en el que está el principal punto de venta de entradas de Compostela Cultura (Auditorio de Galicia y Teatro Principal), y en el que se hacen diversas actividades.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.



Casa do Cabido

Praza das Praterías, número 6

Podrás visitarlo desde las 8 de la tarde a las 11 y media de la noche.

Es uno de los edificios más especiales del casco histórico compostelano. Fue diseñada por el arquitecto Clemente Fernández Sarela en 1758. Es uno de los más hermosos ejemplos de arquitectura barroca de toda la comunidad gallega. Podrás visitar la exposición: “A cidade que se soñou a si mesma. Arquitectura rexionalista dos anos 20 e 30 do século XX”.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.



Casa RIA

Rúa Virxe da Cerca, número 6

Podrás visitarla desde las 8 de la tarde a las 11 y media de la noche.

Casa RIA está en un edificio histórico construido en el año 1884.

Durante muchos años este edificio fue un sanatorio, es decir, un lugar donde se atendía a personas enfermas. Actualmente, el edificio ha sido reformado y es la sede de la Fundación RIA.

Casa RIA es un espacio para conocer y compartir ideas sobre la arquitectura, el diseño, la cultura y el cuidado del medio ambiente.

También organiza exposiciones, charlas y otras actividades culturales.

El edificio tiene una sala de exposiciones y un jardín interior.

La entrada será gratuita, por lo que cualquier persona puede ir hasta que se llene el espacio.





Edición en Lectura Fácil

Visita desde el Parador



El viernes 11 y el sábado 12 de septiembre

Visita guiada

por el centro histórico
de Santiago de Compostela.

Durante la visita conocerás
los alrededores de la Catedral de Santiago
y podrás visitar el interior del Parador.

La persona que guía la visita
te explicará información
sobre estos lugares
y sobre su historia.

Cada día habrá 3 visitas guiadas:

- 2 visitas serán en inglés
 - a las 4 y media de la tarde
 - y a las 5 y media de la tarde.
- Y una visita será en castellano
 - a las 6 y media de la tarde.





Edición en Lectura Fácil



Puedes pedir más información:



En Praza do Obradoiro, número 1



981 555 129



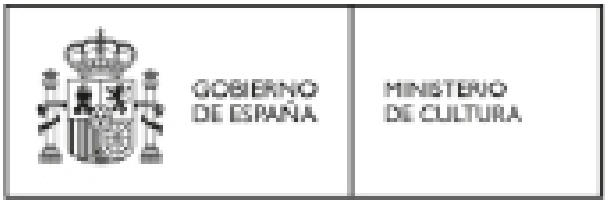
info@santiagoturismo.com



<https://www.santiagoturismo.com/>



Organizan



Con el apoyo de:



Colaboren:

